

Recull bibliogràfic

Arqueologia i Paleontologia

Núm. 26, abril 2015



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Recull bibliogràfic. Arqueologia i Paleontologia

Núm. 26, abril 2015

Aquest recull bibliogràfic, que s'elabora des del Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni del Departament de Cultura, té una periodicitat mensual i és el resultat del buidatge dels materials bibliogràfics i documentals que es reben al Servei d'Arqueologia i Paleontologia i que després passen a ser dipositats a la Biblioteca del Patrimoni Cultural de la Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni, o al mateix Servei, així com de diverses publicacions digitals.

Es tracta d'un recull especialitzat en Arqueologia i Paleontologia que vol ser útil a tots els professionals i especialistes en el tema per tal que estiguin informats de les darreres novetats que es publiquen i arriben al Servei.

El recull, que està classificat alfabèticament per temes, segueix el mateix criteri que s'estableix al blog de la Tribuna d'Arqueologia, respectant les mateixes entrades de continguts per tema i continguts per cronologia.

S'inclouen documents en diferents formats: monografies, articles de revista, actes de congressos, estudis, recursos electrònics, etc.

En alguns casos també s'inclouen enllaços considerats d'interès i relacionats amb el document citat, en especial quan aquest es troba disponible en format electrònic.

Redacció:

Núria Clua Garcia
Bibliotecària i Documentalista
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni



Sumari

[ARQUEOLOGIA EXPERIMENTAL](#)

[ARQUEOLOGIA MILITAR](#)

[ARQUEOLOGIA DEL PAISATGE](#)

[ART RUPESTRE](#)

[ASSENTAMENTS PREHISTÒRICS](#)

[ASSENTAMENTS RURALS I VIL·LES](#)

[ASSENTAMENTS URBANS](#)

[CONSERVACIÓ, RESTAURACIÓ I MUSEÏTZACIÓ](#)

[CONTEMPORANI](#)

[ESTUDIS](#)

[FERRO-IBÈRIC-COLONITZACIONS](#)

[GESTIÓ DEL PATRIMONI](#)

[LLOCS DE CULTE](#)

[MEDIEVAL](#)

[MODERN](#)

[MÓN ECONÒMIC](#)

[MÓN FUNERARI](#)

[NEOLÍTIC-BRONZE](#)

[PALEOLÍTIC-EPIPALEOLÍTIC](#)

[PALEONTOLOGIA](#)

[ROMA I ANTIGUITAT TARDANA](#)



ARQUEOLOGIA EXPERIMENTAL

OLLICH I CASTANYER, Imma; CUBERO I CORPAS, Carme; OCAÑA I SUBIRANA, Maria; DE ROCAFIGUERA I ESPONAS, Montserrat (DL 2014). “**Arqueobotànica i Arqueologia experimental. 20 anys de recerca agrícola a l'Esquerda (Roda de Ter, Osona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 295-316. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

ARQUEOLOGIA MILITAR

FONT I VALENTÍ, Gemma; LLORENS I RAMS, Josep M.; MATEU I GASQUET, Quim; PUJADAS I MITJÀ, Sandra; TURA I MASNOU, Jordi (DL 2014). “**Montsoriu al segle XVI. Testimonis arqueològics de l'abandonament d'un gran castell**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 244-263. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

GUTIÉRREZ, Daniel; JUAN, Lluís; MONLEON, Anna (DL 2014). “**Caldes de Montbui: la recuperació de la muralla medieval**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 332-357. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

LÓPEZ PRAT, Mònica; SERRA MASSANSALVADOR, Ramon (DL 2014). “**Deu anys de recerca al castell de Selmella (el Pont d'Armentera, Alt Camp): entre l'arqueologia, la historiografia i la valoració del patrimoni**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 317-331. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

MENCHON BES, Joan (DL 2014). “**La torre de Vallferosa (Torà, Segarra): cronologia i construcció**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 264-294. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



ARQUEOLOGIA DEL PAISATGE

MARTÍNEZ MONLEÓN, Sergio (2014). *El Argar en el Bajo Segura y Bajo Vinalopó: Patrón de asentamiento en un territorio de frontera*. Villena: Fundación Municipal "José María Soler". (Premio de Investigación 2014 de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Modalidad de Arqueología; 23).

ART RUPESTRE

GARCÍA-DIEZ, M.; OCHOA, B.; RODRÍGUEZ ASENSIO, J.A. (ed.) (DL 2015). *Arte rupestre paleolítico en la cueva de La Covaciella (Inguanzo, Asturias)*. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Educación, Cultura y Deporte: Gran Enciclopedia Asturiana. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; III).

RASILLA VIVES, Marco de la; ROSAS GONZÁLEZ, Antonio; CAÑAVÉRAS JIMÉNEZ, Juan Carlos; LALUEZA-FOX, Carles (ed.) (DL 2011). *La cueva de El Sidrón (Borines, Piloña, Asturias): Investigación interdisciplinar de un grupo neandertal*. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Cultura y Turismo. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; I).

RODRÍGUEZ ASENSIO, José Adolfo; BARRERA LOGARES, José Manuel (DL 2014). *El arte de la frontera: 100 años del descubrimiento de la caverna de La Peña de Candamo*. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Patrimonio Cultural. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; II). Inclou el DVD: CLOTTESS, Jean. *Candamo y los orígenes del arte*.

ASSENTAMENTS PREHISTÒRICS

BORRELL, Ferran; GÓMEZ, Anna; MOLIST, Miquel; TORNERO, Carles; VICENTE, Oriol (DL 2014). "Les ocupacions de la Cova de Sant Llorenç (Sitges, Garraf): noves aportacions al coneixement de la prehistòria del Garraf". *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 110-128. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



BRAVO, P.; SOLÀ, E.; GARCIA, M.; MESAS, I.; TRENOR, X. (DL 2014). “**Darreres aportacions al coneixement del neolític i l’edat del bronze al Camp de Tarragona: intervencions als terrenys de l’Aeroport de Reus i a la partida del Coll Blanc (parcel·la 18.1 de CIM El Camp) (Reus, Baix Camp)**”. *Tribuna d’Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 173-188. A la part superior de la portada: Servei d’Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d’Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

DE CASTRO LÓPEZ, Óscar; CARLÚS I MARTÍN, Xavier (DL 2014). “**Intervenció arqueològica al Bosc del Quer (Sant Julià de Vilatorrada, Osona)**”. *Tribuna d’Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 39-75. A la part superior de la portada: Servei d’Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d’Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

ESCALA ABAD, Òscar; MOYA I GARRA, Andreu; TARTERA BIETO, Enric; VIDAL AIXALÀ, Ares; ARMENTANO I OLLER, Núria (DL 2014). “**Cantorella (Maldà, Urgell), un nou assentament a l’aire lliure del neolític final-calcolític i del bronze ple a la vall del Corb**”. *Tribuna d’Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 129-172. A la part superior de la portada: Servei d’Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d’Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

GARCÍA-DIEZ, M.; OCHOA, B.; RODRÍGUEZ ASENSIO, J.A. (ed.) (DL 2015). **Arte rupestre paleolítico en la cueva de La Covaciella (Inganzo, Asturias)**. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Educación, Cultura y Deporte: Gran Enciclopedia Asturiana. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; III).

RASILLA VIVES, Marco de la; ROSAS GONZÁLEZ, Antonio; CAÑEVERAS JIMÉNEZ, Juan Carlos; LALUEZA-FOX, Carles (ed.) (DL 2011). **La cueva de El Sidrón (Borines, Piloña, Asturias): Investigación interdisciplinar de un grupo neandertal**. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Cultura y Turismo. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; I).

RODRÍGUEZ ASENSIO, José Adolfo; BARRERA LOGARES, José Manuel (DL 2014). **El arte de la frontera: 100 años del descubrimiento de la caverna de La Peña de Candamo**. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Patrimonio Cultural. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; II). Inclou el DVD: CLOTTESS, Jean. *Candamo y los orígenes del arte*.



ASSENTAMENTS RURALS I VIL·LES

ALCUBIERRE, Daniel; HINOJO, Emiliano; RIGO, Antoni (DL 2014). “**Primers resultats de la intervenció a la vil·la romana del Pont del Treball a Barcelona**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 372-398. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

DE CASTRO LÓPEZ, Óscar; CARLÚS I MARTÍN, Xavier (DL 2014). “**Intervenció arqueològica al Bosc del Quer (Sant Julià de Vilatorrada, Osona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 39-75. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

PUERTA LÓPEZ, Carme; GARCIA ROSSELLÓ, Joaquim (DL 2014). “**La vil·la romana de Torre Llauder. Darrers treballs de recerca i restauració, i perspectives de futur (Mataró, El Maresme)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 189-205. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

VIDAL SÁNCHEZ, Àlex; PELEGERO ALCAIDE, Borja (DL 2014). “**Les intervencions arqueològiques al jaciment de Cal Posastre (Sant Martí Sarroca, Alt Penedès)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 76-109. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

ASSENTAMENTS URBANS

GUITART I DURAN, Josep; ROS I MATEU, Josep; GIRONÈS, Toni; PERA I ISERN, Joaquim (DL 2014). “**La ciutat romana de Ileso (Guissona, Segarra). Cap a la socialització de la recerca arqueològica**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 21-38. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



NADAL ROMA, Esteve; VILARDELL FERNÁNDEZ, Adriana (DL 2014). “**Les Drassanes Reials (Barcelona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 206-221. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

TEIXELL, Imma; DÍAZ, Moisés; GARCIA BIOSCA, Joan Eusebi (DL 2014). “**Les darreres intervencions al Beateri de Sant Domènec: la transformació de la plaça de representació del Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris en la Tarragona medieval i moderna**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 222-243. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

CONSERVACIÓ, RESTAURACIÓ I MUSEÏTZACIÓ

BRAVO I GALLART, Sílvia (DL 2014). “**De jaciments i de recerca: narracions digitals multiplataforma a l'abast de tothom**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 11-20. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

GUITART I DURAN, Josep; ROS I MATEU, Josep; GIRONÈS, Toni; PERA I ISERN, Joaquim (DL 2014). “**La ciutat romana de Ileso (Guissona, Segarra). Cap a la socialització de la recerca arqueològica**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 21-38. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

GUTIÉRREZ, Daniel; JUAN, Lluís; MONLEON, Anna (DL 2014). “**Caldes de Montbui: la recuperació de la muralla medieval**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 332-357. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

MENCHON BES, Joan (DL 2014). “**La torre de Vallferosa (Torà, Segarra): cronologia i construcció**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 264-294. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)



PUERTA LÓPEZ, Carme; GARCIA ROSSELLÓ, Joaquim (DL 2014). “**La vil·la romana de Torre Llauder. Darrers treballs de recerca i restauració, i perspectives de futur (Mataró, El Maresme)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 189-205. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

CONTEMPORANI

TEIXELL, Imma; DÍAZ, Moisés; GARCIA BIOSCA, Joan Eusebi (DL 2014). “**Les darreres intervencions al Beateri de Sant Domènec: la transformació de la plaça de representació del *Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris* en la Tarragona medieval i moderna**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 222-243. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

VALLE MELÓN, José Manuel; RODRÍGUEZ MIRANDA, Álvaro (ed.) (2014). ***El Monasterio de San Prudencio de Monte Laturce: pasado, presente y ¿futuro? = The Monastery of San Prudencio of Mount Laturce: past, present and... future?***. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos.

ESTUDIS

ABDEL-RAHMAN, Abdel-Rahman Ali (2015). “**The inscriptions of Shemanefer at Esna**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 49-61. (Nova studia aegyptiaca; IX).

AGUSTA-BOULAROT, Sandrine (2015). “**Statues des dieux, statues des hommes. La mention de statues dans les inscriptions de Gaule Narbonnaise**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 33-53. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).



AMER, Hassan (2015). **“Ptolémée II a Oxyrhynchos”**. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 77-80. (Nova studia aegyptiaca; IX).

ARAÚJO, Luís Manuel de (2015). **“Estudo das múmias egípcias do Museu Nacional de Arqueologia: The Lisbon Mummy Project”**. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 81-90. (Nova studia aegyptiaca; IX).

AUFRÈRE, Sydney H. (2015). **“À propos du «Statut» des serpents d'après le Mythe de la Vache céleste, 56-62”**. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 91-105. (Nova studia aegyptiaca; IX).

BELMONTE AVILÉS, Juan Antonio; PÉREZ DIE, M. Carmen; DÍAZ-IGLESIAS LLANOS, Lucía (2015). **“Astronomía y paisaje en Heracleópolis Magna (Ehnasya el Medina): un estudio de los templos”**. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 107-121. (Nova studia aegyptiaca; IX).

BONDIA I DOMPER, Enric (2015). **“Estelas funerarias tebanas de madera, de la dinastía XXII, dedicadas a Ra Harakhty”**. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 123-133. (Nova studia aegyptiaca; IX).

BRIDEL, Philippe (2015). **“Signa in templo: Où situer le nouveau groupe statuaire de la famille impériale dans le sanctuaire de la Grange des Dîmes (Avenches, Suisse)?”**. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 208-219. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

BURGAYA MARTÍNEZ, Bernat (2015). **“Objectes de bronze del jaciment d'Oxirinc”**. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 135-143. (Nova studia aegyptiaca; IX).



CADARIO, Matteo (2015). “**Gli spazi pubblici di rappresentazione tra memòria cívica e celebrazione imperiale a Luni e in Cisalpina**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 91-110. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

CAMPILLO QUINTANA, Jordi (2015). “**Oxirrinc, una experiència arqueològica extraordinària**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 145-152. (Nova studia aegyptiaca; IX).

CARVALHO, António Faustino; CARDOSO, João Luís (2015). “**Insights on the changing dynamics of cemetery use in the Neolithic and Chalcolithic of southern Portugal. Radiocarbon dating of lugar do Canto Cave (Santarém)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 35-53. <http://institucional.us.es/revistas/spal/24/02%20Ant%C3%B3nio%20Faustino%20y%20Joao%20Lu%C3%ADs%20Cardoso_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

CASTELLANO I SOLÉ, Núria (2015). “**Una màscara-elm de la tomba 23 d'Oxirrinc**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 153-164. (Nova studia aegyptiaca; IX).

CHRISTOL, Michel; TERRER, Danièle (2015). “**Le cénotaphe de Clarensac: un somptueux décor autour de l'építaphe de M. ATTIVS PATERNVS**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 145-158. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

CHULSKY, Céline (2015). “**Précisions sur l'Augusteum de Nîmes grâce aux inscriptions de magistrats**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 81-90. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).



CLAVERIA, Montserrat; RODÀ, Isabel (2015). "**Esculturas e inscripciones del entorno funerario de *Barcino***". A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 175-189. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

CODINA REINA, Dolors (2015). "**La mort dels més joves en el món grecoromà: la representació de l'infant a les esteles oxirrinquites**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 165-180. (Nova studia aegyptiaca; IX).

COMERMA, Josep (2015). "**El mestratge del Dr. Padró**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 181-182. (Nova studia aegyptiaca; IX).

CORDÓN SOLÀ-SAGALÉS, Irene (2015). "**Menka, una reina de la Dinastia II**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 183-192. (Nova studia aegyptiaca; IX).

COSTA, Benjamí; FERNÁNDEZ, Jordi H. (2015). "**Nous amulets d'argent amb iconografia egípcia i representant l'ull trobats a l'illa d'Eivissa**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 193-202. (Nova studia aegyptiaca; IX).

DIAS, Vanessa (2015). "**A cerâmica campaniense do Monte Molião, Lagos. Os hábitos de consumo no Litoral Algarvio durante os séculos II a.C. e I a.C.**". *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 99-128.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/05%20Vanessa%20Dias_Spal%2024.pdf>

[Consulta: 15 abril 2015]

EL AGUIZY, Ola (2015). "**Une stèle de famille à Saqqara. Reconsidération**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 203-217. (Nova studia aegyptiaca; IX).



ELSHAZLY, Hesham (2015). “**A new vision in the history of Henry Bey’s coinage**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 219-232. (Nova studia aegyptiaca; IX).

ERROUX-MORFIN, Marguerite (2015). “**Souhais de félicité végétale**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 233-252. (Nova studia aegyptiaca; IX).

ESCACENA CARRASCO, José Luis; HENARES GUERRA, María Teresa; VENTURA MARTÍNEZ, Juan José (2015). “**Cerámica de barniz negro en la antigua Caura**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 213-235.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/09%20Jos%C3%A9%20Luis%20Escacena,%20M.%20Teresa%20Henares%20y%20Juan%20Jos%C3%A9%20Ventura_Spal%2024.pdf>
[Consulta: 15 abril 2015]

ESTACA GÓMEZ, Verónica; YRAVEDRA SAINZ DE LOS TERREROS, José; GENER BASALLOTE, José M^º; NAVARRO GARCÍA, María de los Ángeles; PAJUELO SÁEZ, Juan Miguel; TORRES ORTIZ, Mariano (2015). “**Zooarqueología de los macrovertebrados del yacimiento fenicio del Teatro Cómico (Cádiz)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 55-76.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/03%20Ver%C3%B3nica%20Estaca%20et%20ali_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

FERNÁNDEZ, Jordi H.; LÓPEZ-GRANDE, María J.; VELÁZQUEZ, Francisca; MEZQUIDA, Ana (2015). “**Un amuleto de tipología egipcia con inscripción púnica procedente de Ibiza**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 253-262. (Nova studia aegyptiaca; IX).

FILIPE, Victor (2015). “**As ânforas do Teatro Romano de Olisipo (Lisboa, Portugal): campanhas 2001-2006**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 129-163.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/06%20Victor%20Filipe_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]



GAGGADIS-ROBIN, Vassiliki; HEIJMANS, Marc (2015). “**Espaces et monuments funéraires en Arles: autor des stèles à portraits**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 123-143. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

GARCÍA-DIEZ, M.; OCHOA, B.; RODRÍGUEZ ASENSIO, J.A. (ed.) (DL 2015). **Arte rupestre paleolítico en la cueva de La Covaciella (Inguanzo, Asturias)**. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Educación, Cultura y Deporte: Gran Enciclopedia Asturiana. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; III).

GAYA MONTSERRAT, Mercè (2015). “**La substància djaret**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 263-272. (Nova studia aegyptiaca; IX).

GISBERT PUYO, Ona (2015). “**El papel mágico de Isis: una aproximación a los embarazos, los alumbramientos y sus problemas derivados**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 273-279. (Nova studia aegyptiaca; IX).

GOLOSETTI, Raphaël (2015). “**Deux lieux de culte de domaine foncier sous le regard croisé de l'archéologie, de la sculpture et de l'épigraphie: Saint-Vincent (Saint-Paul-Trois-Châteaux) et Beauvoir (Allan)**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 220-239. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

GOYON, Jean-Claude (2015). “**Nouvelles attestations du titre sacerdotal *S3k sntr n pr Imn* (La cuve du cercueil de *Nayef-tjaou-roudj* du Museum d'Histoire Naturelle de Lyon)**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 281-288. (Nova studia aegyptiaca; IX).



GUILHOU, Nadine (2015). "**Tendre le cordeau et dérouler la corde. Moment et vocabulaire de la première scène du rituel de fondation du temple égyptien**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 297-305. (Nova studia aegyptiaca; IX).

GUTIÉRREZ PÉREZ, Jaime; VILLALOBOS GARCÍA, Rodrigo; ODRIOZOLA, Carlos P. (2015). "**El uso de variscita en Hispania durante la Época Romana. Análisis de composición de objetos de adorno y teselas de la zona noroccidental de la Meseta Norte**". *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 165-181.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/07%20Jaime%20Guti%C3%A9rrez,%20Rodrigo%20Villalobos%20y%20Carlos%20P.%20Odriozola_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

JARAMAGO, Miguel (2015). "**Un gálata y una clepsidra en sendas colecciones arqueológicas españolas**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 307-319. (Nova studia aegyptiaca; IX).

JÁRREGA DOMÍNGUEZ, Ramón (2015). "**Ánforas Vinarias en el este de la Hispania Citerior en época Tardorrepublicana (siglo I a.C.): Epigrafía anfórica y organización de la producción**". *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 77-98.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/04%20Ram%C3%B3n%20J%C3%A1rrega_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

JIMÉNEZ SERRANO, Alejandro (2015). "**Middle Kingdom Funerary Statues of Governors in Qubbet El-Hawa**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 321-333. (Nova studia aegyptiaca; IX).

JUANEDA MAGDALENA-GABELAS, Manuel (2015). "**Escenas de fertilidad y maternidad: incentivos de vida en el Más Allá**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 335-346. (Nova studia aegyptiaca; IX).



LAUBRY, Nicolas (2015). "**Sepulcrum, signa et tituli: quelques observations sur la «consecratio in formam deorum» et sur l'expression du statut des morts dans la Rome impériale**". A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 159-173. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

LIZANA SALAFRANCA, Joaquín G. (2015). "**Una representació inusual en la fauna nilòtica grabada sobre escarabeos: ¿un oxirrinco?**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 347-349. (Nova studia aegyptiaca; IX).

MANGADO ALONSO, María Luz (2015). "**Una colección de bronce egipcios del Museo Bíblico y Oriental de León**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 351-361. (Nova studia aegyptiaca; IX).

MARTÍNEZ GARCÍA, José Javier (2015). "**Características del Inframundo en el Libro de los Muertos**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 363-368. (Nova studia aegyptiaca; IX).

MARTÍNEZ MONLEÓN, Sergio (2014). **El Argar en el Bajo Segura y Bajo Vinalopó: Patrón de asentamiento en un territorio de frontera**. Villena: Fundación Municipal "José María Soler". (Premio de Investigación 2014 de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Modalidad de Arqueología; 23).

MASCORT, Maite (2015). "**La galeria 1A de l'Osireion d'Oxirrinco. Procés constructiu**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 369-380. (Nova studia aegyptiaca; IX).

MATHIEU, Bernard (2015). "**En ce temps-là... Voyage d'un incipit narratif égyptien des bords du Nil à l'Agora (Platon, Phèdre, 274d)**". A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 381-391. (Nova studia aegyptiaca; IX).



MAYER I OLIVÉ, Marc (2015). “**Una inscripció romana trobada a Oxirrinc (Oxyrhynchus)**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 393-398. (Nova studia aegyptiaca; IX).

MEDEROS MARTÍN, Alfredo (2015). “**Rodrigo Amador de los Ríos, trayectoria profesional y dirección del Museo Arqueológico Nacional (1911-16)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 183-209.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/08%20Alfredo%20Mederos_Spal%2024.pdf>

[Consulta: 15 abril 2015]

MOLINERO POLO, Miguel Á. (2015). “**El Egipto de Eduard Toda en la prensa**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 399-410. (Nova studia aegyptiaca; IX).

MORABITO, Stéphane (2015). “**Signa et tituli dans les Alpes maritimae: l'exemple des stèles funéraires en forme de porte**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 113-121. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

NASR EL-DINE, Hassan (2015). “**A propos de Sekhmet à Touna el-Gebel**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 411-424. (Nova studia aegyptiaca; IX).

NESSIM YOUSSEF, Youhanna (2015). “**Procession of the Cross according to a rite of Dayr Bayad**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 425-434. (Nova studia aegyptiaca; IX).

NODAR DOMÍNGUEZ, Alberto (2015). “**¿Ostrakon litúrgico? Papirología y arqueología en Oxirrinco**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 435-442. (Nova studia aegyptiaca; IX).



OLLICH I CASTANYER, Imma; CUBERO I CORPAS, Carme; OCAÑA I SUBIRANA, Maria; DE ROCAFIGUERA I ESPONAS, Montserrat (DL 2014). “**Arqueobotànica i Arqueologia experimental. 20 anys de recerca agrícola a l'Esquerda (Roda de Ter, Osona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 295-316. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

PADRÓ PIEDRAFITA, Josep (2015). “**L'egiptòleg cineasta**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 443-446. (Nova studia aegyptiaca; IX).

PERALES BARRÓN, Unai; GIBAJA BAO, Juan F.; AFONSO MARRERO, José A.; MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Gabriel; CÁMARA SERRANO, Juan Antonio; MOLINA GONZÁLEZ, Fernando (2015). “**Análisis funcional del utillaje laminar del Neolítico antiguo de Castillejos de Montefrío (Granada)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 15-33. <http://institucional.us.es/revistas/spal/24/01%20Uani%20Perales%20et%20alii_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

PERRAUD, Annie (2015). “**Nécropole d'Oxyrhynchos (Moyenne-Égypte). Le traitement endocrânien des momies**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 447-454. (Nova studia aegyptiaca; IX).

PIEDRAFITA, Concepció (2015). “**El prior Menas i una inscripció amb l'era de Dioclecià a Oxirriac**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 455-465. (Nova studia aegyptiaca; IX).

POCH, Josep Anton (2015). “**La cosmètica en l'antic Egipte comparada amb l'actual**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 467-475. (Nova studia aegyptiaca; IX).



POSTEL, Lilian (2015). “**Un homme de cour de Sésostris Ier: le préposé au diadème royal Emhat (Louvre C46 et Leyde AP 67)**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 489-499. (Nova studia aegyptiaca; IX).

“**Prof. Dr. Josep Padró i Parcerisa o la lluita per l'Egiptologia a casa nostra**” (2015). A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 11-23. (Nova studia aegyptiaca; IX).

“**Publicacions de Josep Padró i Parcerisa**” (2015). A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 25-46. (Nova studia aegyptiaca; IX).

RASILLA VIVES, Marco de la; ROSAS GONZÁLEZ, Antonio; CAÑEVERAS JIMÉNEZ, Juan Carlos; LALUEZA-FOX, Carles (ed.) (DL 2011). ***La cueva de El Sidrón (Borines, Piloña, Asturias): Investigación interdisciplinar de un grupo neandertal***. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Cultura y Turismo. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; I).

RÉMY, Bernard; GÉROUDET, Noëlle (2015). “**Signa et tituli dans l'épigraphie de la cité de Vienne au Haut-Empire**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 55-73. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

RIUDAVETS GONZÁLEZ, Irene (2015). “**El auge y la decadencia de los nomarcas del Egipto Medio durante el Imperio Medio**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 509-514. (Nova studia aegyptiaca; IX).

SALES, José das Candeias (2015). “**A «religião invisível» nas inscrições tumulares de Petosiris**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 515-521. (Nova studia aegyptiaca; IX).



SÁNCHEZ LÓPEZ, Elena; ORFILA PONS, Margarita (2015). “**Boles helenísticos con relieves a molde en el santuario de Calescoves (Menorca)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 237-249.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/10%20Elena%20S%C3%A1nchez%20y%20Margarita%20Orfila_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

SARTORI, Antonio (2015). “**Il volto e la parola nei tituli votivi: ambigue discordanze**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 17-29. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

SECO ÁLVAREZ, Myriam; MARTÍNEZ BABÓN, Javier (2015). “**La damnatio contra Amón en la capilla de caliza del templo de Millones de Años de Tutmosis III en Luxor**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegyptio lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 523-535. (Nova studia aegyptiaca; IX).

SIMÓ DOMÈNECH, Pere (2015). “**Breve nota sobre la evolución en el diseño de los carros ligeros en el antiguo Egipto y su trascendencia en la escritura jeroglífica**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegyptio lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 537-551. (Nova studia aegyptiaca; IX).

SLAVAZZI, Fabrizio (2015). “**Firme o didascalie. Due contesti narbonensi e qualche riflessione su copie e nomi di artisti**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 75-80. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

STEIN, Christian (2015). “**Épigraphie et mise en scène de la domination sociale dans la Gaule méridionale tardive (IVe-VIe s.)**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 191-205. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).



TILLIER, Anaïs (2015). “**Haroéris de Qous et la XIXe province de Haute Égypte**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 553-557. (Nova studia aegyptiaca; IX).

URIACH, Javier (2015). “**Los sacerdotes wnr: breves apuntes a propósito de una estatuilla funeraria de época tardía**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 559-565. (Nova studia aegyptiaca; IX).

VALLE MELÓN, José Manuel; RODRÍGUEZ MIRANDA, Álvaro (ed.) (2014). ***El Monasterio de San Prudencio de Monte Laturce: pasado, presente y ¿futuro? = The Monastery of San Prudencio of Mount Laturce: past, present and... future?***. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos.

VAN NEER, Wim; WOUTERS, Wim; CODINA REINA, Dolors; FOURNET, Jean-Luc; PREISS, Sidonie (2015). “**Découverte de deux salaisons de poissons à Oxyrhynchus, el-Bahnasa, Égypte**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 567-578. (Nova studia aegyptiaca; IX).

VIVÓ, Jaume (2015). “**Alguns cons funeraris no vistos per Davies i Macadam (1a part)**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 579-596. (Nova studia aegyptiaca; IX).

FERRO-IBÈRIC-COLONITZACIONS

ESCACENA CARRASCO, José Luis; HENARES GUERRA, María Teresa; VENTURA MARTÍNEZ, Juan José (2015). “**Cerámica de barniz negro en la antigua Caura**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 213-235.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/09%20Jos%C3%A9%20Luis%20Escacena,%20M.%20Teresa%20Henares%20y%20Juan%20Jos%C3%A9%20Ventura_Spal%2024.pdf>

[Consulta: 15 abril 2015]



ESTACA GÓMEZ, Verónica; YRAVEDRA SAINZ DE LOS TERREROS, José; GENER BASALLOTE, José M^è; NAVARRO GARCÍA, María de los Ángeles; PAJUELO SÁEZ, Juan Miguel; TORRES ORTIZ, Mariano (2015). “**Zooarqueología de los macrovertebrados del yacimiento fenicio del Teatro Cómico (Cádiz)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 55-76.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/03%20Ver%C3%B3nica%20Estaca%20et%20ali_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

OLLICH I CASTANYER, Imma; CUBERO I CORPAS, Carme; OCAÑA I SUBIRANA, Maria; DE ROCAFIGUERA I ESPONAS, Montserrat (DL 2014). “**Arqueobotànica i Arqueologia experimental. 20 anys de recerca agrícola a l'Esquerda (Roda de Ter, Osona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 295-316. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

SÁNCHEZ LÓPEZ, Elena; ORFILA PONS, Margarita (2015). “**Boles helenísticos con relieves a molde en el santuario de Calescoves (Menorca)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 237-249.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/10%20Elena%20S%C3%A1nchez%20y%20Margarita%20Orfila_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

VIDAL SÁNCHEZ, Àlex; PELEGERO ALCAIDE, Borja (DL 2014). “**Les intervencions arqueològiques al jaciment de Cal Posastre (Sant Martí Sarroca, Alt Penedès)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 76-109. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

GESTIÓ DEL PATRIMONI

BRAVO I GALLART, Sílvia (DL 2014). “**De jaciments i de recerca: narracions digitals multiplataforma a l'abast de tothom**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 11-20. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)



GAETE HARZENETTER, Rodrigo; VILA GINESTÍ, Bernat; RIERA RUBIO, Violeta (DL 2014). **“La zona paleontològica d'Isona i Conca Dellà (Pallars Jussà, Catalunya)”**. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 358-371. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

LLOCS DE CULTE

BELMONTE AVILÉS, Juan Antonio; PÉREZ DIE, M. Carmen; DÍAZ-IGLESIAS LLANOS, Lucía (2015). **“Astronomía y paisaje en Heracleópolis Magna (Ehnasya el Medina): un estudio de los templos”**. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegyptio lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 107-121. (Nova studia aegyptiaca; IX).

BRIDEL, Philippe (2015). **“Signa in templo: Où situer le nouveau groupe statuaire de la famille impériale dans le sanctuaire de la Grange des Dîmes (Avenches, Suisse)?”**. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 208-219. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

GOLOSETTI, Raphaël (2015). **“Deux lieux de culte de domaine foncier sous le regard croisé de l'archéologie, de la sculpture et de l'épigraphie: Saint-Vincent (Saint-Paul-Trois-Châteaux) et Beauvoir (Allan)”**. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 220-239. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

MASCORT, Maite (2015). **“La galeria 1A de l'Osireion d'Oxirrinc. Procés constructiu”**. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegyptio lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 369-380. (Nova studia aegyptiaca; IX).

VALLE MELÓN, José Manuel; RODRÍGUEZ MIRANDA, Álvaro (ed.) (2014). **El Monasterio de San Prudencio de Monte Laturce: pasado, presente y ¿futuro? = The Monastery of San Prudencio of Mount Laturce: past, present and... future?**. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos.



MEDIEVAL

FONT I VALENTÍ, Gemma; LLORENS I RAMS, Josep M.; MATEU I GASQUET, Quim; PUJADAS I MITJÀ, Sandra; TURA I MASNOU, Jordi (DL 2014). “**Montsoriu al segle XVI. Testimonis arqueològics de l'abandonament d'un gran castell**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 244-263. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

GUTIÉRREZ, Daniel; JUAN, Lluís; MONLEON, Anna (DL 2014). “**Caldes de Montbui: la recuperació de la muralla medieval**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 332-357. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

LÓPEZ PRAT, Mònica; SERRA MASSANSALVADOR, Ramon (DL 2014). “**Deu anys de recerca al castell de Selmella (el Pont d'Armentera, Alt Camp): entre l'arqueologia, la historiografia i la valoració del patrimoni**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 317-331. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

MENCHON BES, Joan (DL 2014). “**La torre de Vallferosa (Torà, Segarra): cronologia i construcció**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 264-294. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

NADAL ROMA, Esteve; VILARDELL FERNÁNDEZ, Adriana (DL 2014). “**Les Drassanes Reials (Barcelona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 206-221. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



OLLICH I CASTANYER, Imma; CUBERO I CORPAS, Carme; OCAÑA I SUBIRANA, Maria; DE ROCAFIGUERA I ESPONAS, Montserrat (DL 2014). “**Arqueobotànica i Arqueologia experimental. 20 anys de recerca agrícola a l'Esquerda (Roda de Ter, Osona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 295-316. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

TEIXELL, Imma; DÍAZ, Moisés; GARCIA BIOSCA, Joan Eusebi (DL 2014). “**Les darreres intervencions al Beateri de Sant Domènec: la transformació de la plaça de representació del *Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris* en la Tarragona medieval i moderna**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 222-243. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

VALLE MELÓN, José Manuel; RODRÍGUEZ MIRANDA, Álvaro (ed.) (2014). ***El Monasterio de San Prudencio de Monte Laturce: pasado, presente y ¿futuro? = The Monastery of San Prudencio of Mount Laturce: past, present and... future?***. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos.

MODERN

FONT I VALENTÍ, Gemma; LLORENS I RAMS, Josep M.; MATEU I GASQUET, Quim; PUJADAS I MITJÀ, Sandra; TURA I MASNOU, Jordi (DL 2014). “**Montsoriu al segle XVI. Testimonis arqueològics de l'abandonament d'un gran castell**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 244-263. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

GUTIÉRREZ, Daniel; JUAN, Lluís; MONLEON, Anna (DL 2014). “**Caldes de Montbui: la recuperació de la muralla medieval**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 332-357. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



NADAL ROMA, Esteve; VILARDELL FERNÁNDEZ, Adriana (DL 2014). “**Les Drassanes Reials (Barcelona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 206-221. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

TEIXELL, Imma; DÍAZ, Moisés; GARCIA BIOSCA, Joan Eusebi (DL 2014). “**Les darreres intervencions al Beateri de Sant Domènec: la transformació de la plaça de representació del *Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris* en la Tarragona medieval i moderna**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 222-243. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

VALLE MELÓN, José Manuel; RODRÍGUEZ MIRANDA, Álvaro (ed.) (2014). *El Monasterio de San Prudencio de Monte Laturce: pasado, presente y ¿futuro? = The Monastery of San Prudencio of Mount Laturce: past, present and... future?*. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos.

MÓN ECONÒMIC

FILIPE, Victor (2015). “**As ânforas do Teatro Romano de Olisipo (Lisboa, Portugal): campanhas 2001-2006**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 129-163.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/06%20Victor%20Filipe_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

PERALES BARRÓN, Unai; GIBAJA BAO, Juan F.; AFONSO MARRERO, José A.; MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Gabriel; CÁMARA SERRANO, Juan Antonio; MOLINA GONZÁLEZ, Fernando (2015). “**Análisis funcional del utillaje laminar del Neolítico antiguo de Castillejos de Montefrío (Granada)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 15-33.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/01%20Uani%20Perales%20et%20alii_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]



MÓN FUNERARI

AGUSTÍ I FARJAS, Bibiana (2015). “**Arqueologia funerària a la Necròpolis Alta d'Oxirinc: la cripta 1 del Sector 26**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 63-70. (Nova studia aegyptiaca; IX).

AMAT BARRIO, Paulino V. (2015). “**La arquitectura funeraria del predinástico a las primeras dinastías**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 71-76. (Nova studia aegyptiaca; IX).

ARAÚJO, Luís Manuel de (2015). “**Estudo das múmias egípcias do Museu Nacional de Arqueologia: The Lisbon Mummy Project**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 81-90. (Nova studia aegyptiaca; IX).

BONDIA I DOMPER, Enric (2015). “**Estelas funerarias tebanas de madera, de la dinastía XXII, dedicadas a Ra Harakhty**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 123-133. (Nova studia aegyptiaca; IX).

BRAVO, P.; SOLÀ, E.; GARCIA, M.; MESAS, I.; TRENOR, X. (DL 2014). “**Darreres aportacions al coneixement del neolític i l'edat del bronze al Camp de Tarragona: intervencions als terrenys de l'Aeroport de Reus i a la partida del Coll Blanc (parcel·la 18.1 de CIM El Camp) (Reus, Baix Camp)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 173-188. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

CARVALHO, António Faustino; CARDOSO, João Luís (2015). “**Insights on the changing dynamics of cemetery use in the Neolithic and Chalcolithic of southern Portugal. Radiocarbon dating of lugar do Canto Cave (Santarém)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 35-53.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/02%20Ant%C3%B3nio%20Faustino%20y%20Joao%20Lu%C3%ADs%20Cardoso_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]



CASTELLANO I SOLÉ, Núria (2015). “**Una màscara-elm de la tomba 23 d'Oxirinc**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 153-164. (Nova studia aegyptiaca; IX).

CHRISTOL, Michel; TERRER, Danièle (2015). “**Le cénotaphe de Clarensac: un somptueux décor autour de l'építaphe de M. ATTIVS PATERNVS**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphe*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 145-158. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

CLAVERIA, Montserrat; RODÀ, Isabel (2015). “**Esculturas e inscripciones del entorno funerario de *Barcino***”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphe*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 175-189. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

CODINA REINA, Dolores (2015). “**La mort dels més joves en el món grecoromà: la representació de l'infant a les esteles oxirrinquites**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 165-180. (Nova studia aegyptiaca; IX).

EL AGUIZY, Ola (2015). “**Une stèle de famille à Saqqara. Reconsidération**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 203-217. (Nova studia aegyptiaca; IX).

ERROUX-MORFIN, Marguerite (2015). “**Souhais de félicité végétale**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 233-252. (Nova studia aegyptiaca; IX).

ESCALA ABAD, Òscar; MOYA I GARRA, Andreu; TARTERA BIETO, Enric; VIDAL AIXALÀ, Ares; ARMENTANO I OLLER, Núria (DL 2014). “**Cantorella (Maldà, Urgell), un nou assentament a l'aire lliure del neolític final-calcolític i del bronze ple a la vall del Corb**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 129-172. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



GAGGADIS-ROBIN, Vassiliki; HEIJMANS, Marc (2015). “**Espaces et monuments funéraires en Arles: autor des stèles à portraits**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 123-143. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

GÜELL I ROUS, Josep M. (2015). “**La Tomba del visir i Governador de la ciutat Rekhmire a Tebes (TT100)**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 289-295. (Nova studia aegyptiaca; IX).

JIMÉNEZ SERRANO, Alejandro (2015). “**Middle Kingdom Funerary Statues of Governors in Qubbet El-Hawa**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 321-333. (Nova studia aegyptiaca; IX).

LAUBRY, Nicolas (2015). “**Sepulcrum, signa et tituli: quelques observations sur la «consecratio in formam deorum» et sur l'expression du statut des morts dans la Rome impériale**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 159-173. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

MARTÍNEZ GARCÍA, José Javier (2015). “**Características del Inframundo en el Libro de los Muertos**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 363-368. (Nova studia aegyptiaca; IX).

MORABITO, Stéphane (2015). “**Signa et tituli dans les Alpes maritimae: l'exemple des stèles funéraires en forme de porte**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 113-121. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).



NADAL ROMA, Esteve; VILARDELL FERNÁNDEZ, Adriana (DL 2014). “**Les Drassanes Reials (Barcelona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 206-221. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

PERRAUD, Annie (2015). “**Nécropole d'Oxyrhynchos (Moyenne-Égypte). Le traitement endocrânien des momies**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 447-454. (Nova studia aegyptiaca; IX).

PONS MELLADO, Esther (2015). “**Tumba 23 del yacimiento arqueológico de Oxirrinco (El-Bahnasa), Egipto**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 477-487. (Nova studia aegyptiaca; IX).

PUJOL, Pilar (2015). “**Vinculaciones entre el tekenu y el dios Jepri en el ritual funerario del antiguo Egipto**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 501-508. (Nova studia aegyptiaca; IX).

STEIN, Christian (2015). “**Épigraphie et mise en scène de la domination sociale dans la Gaule méridionale tardive (IVe-VIe s.)**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 191-205. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

VIVÓ, Jaume (2015). “**Alguns cons funeraris no vistos per Davies i Macadam (1a part)**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 579-596. (Nova studia aegyptiaca; IX).



NEOLÍTIC-BRONZE

BORRELL, Ferran; GÓMEZ, Anna; MOLIST, Miquel; TORNERO, Carles; VICENTE, Oriol (DL 2014). “**Les ocupacions de la Cova de Sant Llorenç (Sitges, Garraf): noves aportacions al coneixement de la prehistòria del Garraf**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 110-128. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

BRAVO, P.; SOLÀ, E.; GARCIA, M.; MESAS, I.; TRENOR, X. (DL 2014). “**Darreres aportacions al coneixement del neolític i l'edat del bronze al Camp de Tarragona: intervencions als terrenys de l'Aeroport de Reus i a la partida del Coll Blanc (parcel·la 18.1 de CIM El Camp) (Reus, Baix Camp)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 173-188. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

CARVALHO, António Faustino; CARDOSO, João Luís (2015). “**Insights on the changing dynamics of cemetery use in the Neolithic and Chalcolithic of southern Portugal. Radiocarbon dating of lugar do Canto Cave (Santarém)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 35-53. <http://institucional.us.es/revistas/spal/24/02%20Ant%C3%B3nio%20Faustino%20y%20Joao%20Lu%C3%ADs%20Cardoso_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

DE CASTRO LÓPEZ, Óscar; CARLÚS I MARTÍN, Xavier (DL 2014). “**Intervenció arqueològica al Bosc del Quer (Sant Julià de Vilatorrada, Osona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 39-75. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

ESCALA ABAD, Òscar; MOYA I GARRA, Andreu; TARTERA BIETO, Enric; VIDAL AIXALÀ, Ares; ARMENTANO I OLLER, Núria (DL 2014). “**Cantorella (Maldà, Urgell), un nou assentament a l'aire lliure del neolític final-calcolític i del bronze ple a la vall del Corb**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 129-172. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



MARTÍNEZ MONLEÓN, Sergio (2014). *El Argar en el Bajo Segura y Bajo Vinalopó: Patrón de asentamiento en un territorio de frontera*. Villena: Fundación Municipal "José María Soler". (Premio de Investigación 2014 de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Modalidad de Arqueología; 23).

OLLICH I CASTANYER, Imma; CUBERO I CORPAS, Carme; OCAÑA I SUBIRANA, Maria; DE ROCAFIGUERA I ESPONAS, Montserrat (DL 2014). "**Arqueobotànica i Arqueologia experimental. 20 anys de recerca agrícola a l'Esquerda (Roda de Ter, Osona)**". *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 295-316. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

PERALES BARRÓN, Unai; GIBAJA BAO, Juan F.; AFONSO MARRERO, José A.; MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Gabriel; CÁMARA SERRANO, Juan Antonio; MOLINA GONZÁLEZ, Fernando (2015). "**Análisis funcional del utillaje laminar del Neolítico antiguo de Castillejos de Montefrío (Granada)**". *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 15-33. <http://institucional.us.es/revistas/spal/24/01%20Uani%20Perales%20et%20alii_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

PALEOLÍTIC-EPIPALEOLÍTIC

GARCÍA-DIEZ, M.; OCHOA, B.; RODRÍGUEZ ASENSIO, J.A. (ed.) (DL 2015). *Arte rupestre paleolítico en la cueva de La Covaciella (Inganzo, Asturias)*. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Educación, Cultura y Deporte: Gran Enciclopedia Asturiana. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; III).

RASILLA VIVES, Marco de la; ROSAS GONZÁLEZ, Antonio; CAÑEVERAS JIMÉNEZ, Juan Carlos; LALUEZA-FOX, Carles (ed.) (DL 2011). *La cueva de El Sidrón (Borines, Piloña, Asturias): Investigación interdisciplinar de un grupo neandertal*. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Cultura y Turismo. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; I).

RODRÍGUEZ ASENSIO, José Adolfo; BARRERA LOGARES, José Manuel (DL 2014). *El arte de la frontera: 100 años del descubrimiento de la caverna de La Peña de Candamo*. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Patrimonio Cultural. (Excavaciones Arqueológicas en Asturias. Monografías; II). Inclou el DVD: CLOTTE, Jean. *Candamo y los orígenes del arte*.



PALEONTOLOGIA

GAETE HARZENETTER, Rodrigo; VILA GINESTÍ, Bernat; RIERA RUBIO, Violeta (DL 2014). **“La zona paleontològica d'Isona i Conca Dellà (Pallars Jussà, Catalunya)”**. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 358-371. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

ROMA I ANTIGUITAT TARDANA

AGUSTA-BOULAROT, Sandrine (2015). **“Statues des dieux, statues des hommes. La mention de statues dans les inscriptions de Gaule Narbonnaise ”**. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 33-53. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

ALCUBIERRE, Daniel; HINOJO, Emiliano; RIGO, Antoni (DL 2014). **“Primers resultats de la intervenció a la vil·la romana del Pont del Treball a Barcelona”**. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 372-398. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

BRAVO, P.; SOLÀ, E.; GARCIA, M.; MESAS, I.; TRENOR, X. (DL 2014). **“Darreres aportacions al coneixement del neolític i l'edat del bronze al Camp de Tarragona: intervencions als terrenys de l'Aeroport de Reus i a la partida del Coll Blanc (parcel·la 18.1 de CIM El Camp) (Reus, Baix Camp)”**. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 173-188. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

BRIDEL, Philippe (2015). **“Signa in templo: Où situer le nouveau groupe statuaire de la famille impériale dans le sanctuaire de la Grange des Dîmes (Avenches, Suisse)?”**. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 208-219. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).



CADARIO, Matteo (2015). “**Gli spazi pubblici di rappresentazione tra memòria cívica e celebrazione imperiale a Luni e in Cisalpina**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 91-110. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

CHRISTOL, Michel; TERRER, Danièle (2015). “**Le cénotaphe de Clarensac: un somptueux décor autour de l'épitaphe de M. ATTIVS PATERNVS**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 145-158. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

CHULSKY, Céline (2015). “**Précisions sur l'Augusteum de Nîmes grâce aux inscriptions de magistrats**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 81-90. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

CLAVERIA, Montserrat; RODÀ, Isabel (2015). “**Esculturas e inscripciones del entorno funerario de *Barcino***”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 175-189. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

DE CASTRO LÓPEZ, Óscar; CARLÚS I MARTÍN, Xavier (DL 2014). “**Intervenció arqueològica al Bosc del Quer (Sant Julià de Vilatorrada, Osona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 39-75. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)

DIAS, Vanessa (2015). “**A cerâmica campaniense do Monte Molião, Lagos. Os hábitos de consumo no Litoral Algarvio durante os séculos II a.C. e I a.C.**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 99-128.
<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/05%20Vanessa%20Dias_Spal%2024.pdf>
[Consulta: 15 abril 2015]



ESCACENA CARRASCO, José Luis; HENARES GUERRA, María Teresa; VENTURA MARTÍNEZ, Juan José (2015). “**Cerámica de barniz negro en la antigua Caura**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 213-235.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/09%20Jos%C3%A9%20Luis%20Escacena,%20M.%20Teresa%20Henares%20y%20Juan%20Jos%C3%A9%20Ventura_Spal%2024.pdf>

[Consulta: 15 abril 2015]

FILIFE, Victor (2015). “**As ânforas do Teatro Romano de Olisipo (Lisboa, Portugal): campanhas 2001-2006**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 129-163.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/06%20Victor%20Filife_Spal%2024.pdf> [Consulta:

15 abril 2015]

GAGGADIS-ROBIN, Vassiliki; HEIJMANS, Marc (2015). “**Espaces et monuments funéraires en Arles: autor des stèles à portraits**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 123-143. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

GOLOSETTI, Raphaël (2015). “**Deux lieux de culte de domaine foncier sous le regard croisé de l'archéologie, de la sculpture et de l'épigraphie: Saint-Vincent (Saint-Paul-Trois-Châteaux) et Beauvoir (Allan)**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 220-239. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

GUITART I DURAN, Josep; ROS I MATEU, Josep; GIRONÈS, Toni; PERA I ISERN, Joaquim (DL 2014). “**La ciutat romana de Ileso (Guissona, Segarra). Cap a la socialització de la recerca arqueològica**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 21-38. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

GUTIÉRREZ PÉREZ, Jaime; VILLALOBOS GARCÍA, Rodrigo; ODRIOZOLA, Carlos P. (2015). “**El uso de variscita en Hispania durante la Época Romana. Análisis de composición de objetos de adorno y teselas de la zona noroccidental de la Meseta Norte**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 165-181.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/07%20Jaime%20Guti%C3%A9rrez,%20Rodrigo%20Villalobos%20y%20Carlos%20P.%20Odrizola_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]



JÁRREGA DOMÍNGUEZ, Ramón (2015). “**Ánforas Vinarias en el este de la Hispania Citerior en época Tardorrepública (siglo I a.C.): Epigrafía anfórica y organización de la producción**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 77-98.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/04%20Ram%C3%B3n%20J%C3%A1rrega_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

LAUBRY, Nicolas (2015). “**Sepulcrum, signa et tituli: quelques observations sur la «consecratio in formam deorum» et sur l'expression du statut des morts dans la Rome impériale**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 159-173. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

MAYER I OLIVÉ, Marc (2015). “**Una inscripció romana trobada a Oxirinc (Oxyrhynchus)**”. A: CASTELLANO, Núria; MASCORT, Maite; PIEDRAFITA, Concepció; VIVÓ, Jaume (ed.). *Ex Aegypto lux et sapientia: Homenatge al professor Josep Padró Parcerisa*. Barcelona: Societat Catalana d'Egiptologia: Universitat de Barcelona, p. 393-398. (Nova studia aegyptiaca; IX).

MORABITO, Stéphane (2015). “**Signa et tituli dans les Alpes maritimae: l'exemple des stèles funéraires en forme de porte**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 113-121. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

NADAL ROMA, Esteve; VILARDELL FERNÁNDEZ, Adriana (DL 2014). “**Les Drassanes Reials (Barcelona)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 206-221. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)

PUERTA LÓPEZ, Carme; GARCIA ROSSELLÓ, Joaquim (DL 2014). “**La vil·la romana de Torre Llauder. Darrers treballs de recerca i restauració, i perspectives de futur (Mataró, El Maresme)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 189-205. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



RÉMY, Bernard; GÉROUDET, Noëlle (2015). “**Signa et tituli dans l'épigraphie de la cité de Vienne au Haut-Empire**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 55-73. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

SÁNCHEZ LÓPEZ, Elena; ORFILA PONS, Margarita (2015). “**Boles helenísticos con relieves a molde en el santuario de Calescoves (Menorca)**”. *SPAL: Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla, núm. 24, p. 237-249.

<http://institucional.us.es/revistas/spal/24/10%20Elena%20S%C3%A1nchez%20y%20Margarita%20Orfila_Spal%2024.pdf> [Consulta: 15 abril 2015]

SARTORI, Antonio (2015). “**Il volto e la parola nei tituli votivi: ambigue discordanze**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 17-29. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

SLAVAZZI, Fabrizio (2015). “**Firme o didascalie. Due contesti narbonensi e qualche riflessione su copie e nomi di artisti**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 75-80. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

STEIN, Christian (2015). “**Épigraphie et mise en scène de la domination sociale dans la Gaule méridionale tardive (IVe-VIe s.)**”. A: AGUSTA-BOULAROT, Sandrine; ROSSO, Emmanuelle (ed.). *Signa et tituli: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie*. Arles: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian, p. 191-205. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 18).

TEIXELL, Imma; DÍAZ, Moisés; GARCIA BIOSCA, Joan Eusebi (DL 2014). “**Les darreres intervencions al Beateri de Sant Domènec: la transformació de la plaça de representació del Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris en la Tarragona medieval i moderna**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 222-243. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.

[Accés al document](#)



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
**Direcció General d'Arxius,
Biblioteques, Museus i Patrimoni**
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

VIDAL SÁNCHEZ, Àlex; PELEGERO ALCAIDE, Borja (DL 2014). “**Les intervencions arqueològiques al jaciment de Cal Posastre (Sant Martí Sarroca, Alt Penedès)**”. *Tribuna d'Arqueologia 2011-2012* [en línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, p. 76-109. A la part superior de la portada: Servei d'Arqueologia i Paleontologia. Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni.
[Accés al document](#)