

Recull bibliogràfic d'Arqueologia i Paleontologia

Núm. 48 (abril 2017)



Aquest recull bibliogràfic, que s'elabora des del Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni del Departament de Cultura, té una periodicitat mensual i és el resultat del buidatge dels materials bibliogràfics i documentals que es reben al Servei d'Arqueologia i Paleontologia i que després passen a ser dipositats a la Biblioteca del Patrimoni Cultural de la Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni, o al mateix Servei, així com de diverses publicacions digitals.

Es tracta d'un recull especialitzat en Arqueologia i Paleontologia que vol ser útil a tots els professionals i especialistes en el tema per tal que estiguin informats de les darreres novetats que es publiquen i arriben al Servei.

El recull, que està classificat alfabèticament per temes, segueix el mateix criteri que s'estableix al blog de la Tribuna d'Arqueologia, respectant les mateixes entrades de continguts per tema i continguts per cronologia.

S'inclouen documents en diferents formats: monografies, articles de revista, actes de congressos, estudis, recursos electrònics, etc.

En alguns casos també s'inclouen enllaços considerats d'interès i relacionats amb el document citat, en especial quan aquest es troba disponible en format electrònic.

Contactar

[Butlletins anteriors](#)



[Catàleg de la biblioteca](#)



Altres butlletins bibliogràfics del Departament de Cultura

[Biblioteca central del
Departament de Cultura](#)



[Direcció General de Cultura
Popular, Associacionisme i
Acció Culturals](#)



[Direcció General de Política
Lingüística](#)



[Filmoteca de Catalunya](#)



Redacció i edició

Núria Clua Garcia
Servei d'Arqueologia i
Paleontologia

D.L.: B24659-2015
ISSN 2462-3350



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement 4.0 de Creative Commons. Se'n permet la còpia, la distribució i la comunicació pública, sempre que se'n citi la font.

Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Direcció General d'Arxius, Biblioteques,
Museus i Patrimoni
Portaferriça, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Tel.: 93 316 27 40 (ext. 14411)

[http://sac.gencat.cat/sacgencat/AppJava/
organisme_fitxa.jsp?codi=16437](http://sac.gencat.cat/sacgencat/AppJava/organisme_fitxa.jsp?codi=16437)



ARQUEOLOGIA MILITAR

4

ART RUPESTRE

5

ASSENTAMENTS PREHISTÒRICS

7

ASSENTAMENTS RURALS I VIL·LES

9

ASSENTAMENTS URBANS

10

CONSERVACIÓ, RESTAURACIÓ I MUSEÏTZACIÓ

11

CONTEMPORANI

12

ESTUDIS

13

EXCAVACIONS FORA DE CATALUNYA

23

FERRO-IBÈRIC-COLONITZACIONS

24

GESTIÓ DEL PATRIMONI

26

LLOCS DE CULTE

27

MEDIEVAL

28

MODERN

32

MÓN ECONÒMIC

34

MÓN FUNERARI

35

NEOLÍTIC-BRONZE

39

PALEOLÍTIC-EPIPALEOLÍTIC

43

ROMA I ANTIGUITAT TARDANA

47

Destaquem



Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya



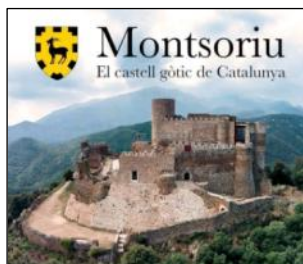
L'assentament de la primera edat del ferro de Sant Jaume (Alcanar, Montsià)



Nuevos testimonios de la muralla medieval de Hondarribia (Gipuzkoa)

ALKAIN SORONDO, Pía (2016). "Nuevos testimonios de la muralla medieval de Hondarribia (Gipuzkoa)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 191-203. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

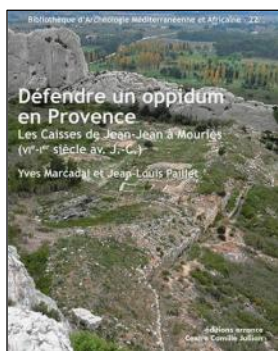
[Consulta Biblioteca](#)



Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya

FONT, Gemma [et al.] (2016). *Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya*. Santa Coloma de Farners: Consell Comarcal de la Selva; Arbúcies: Museu Etnològic del Montseny, la Gabella.

[Consulta Biblioteca](#)



Défendre un oppidum en Provence: Les Caisses de Jean-Jean à Mouriers (VI^e-I^{er} siècle av. J.-C.)

MARCADAL, Yves; PAILLET, Jean-Louis (2017). *Défendre un oppidum en Provence: Les Caisses de Jean-Jean à Mouriers (VI^e-I^{er} siècle av. J.-C.)*. Paris: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 22).

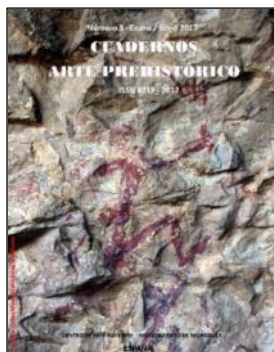
[Consulta Biblioteca](#)



La muralla de Barcino

RAVOTTO, Alessandro (2017). *La muralla de Barcino*. Directora: RODÀ DE LLANÇA, Isabel. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

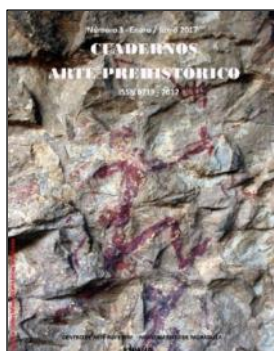
[Accés lliure](#)



Time, size and meaning(s)

CLOTTE, Jean; DUBEY-PATHAK, Meenakshi (Enero-junio 2017). "Time, size and meaning(s)". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 9-18.

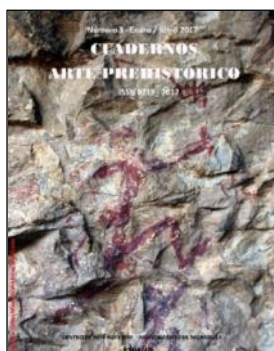
[Accés lliure](#)



El arte rupestre y la escuela

GÓMEZ-BARRERA, Juan A. (Enero-junio 2017). "El arte rupestre y la escuela". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 74-92.

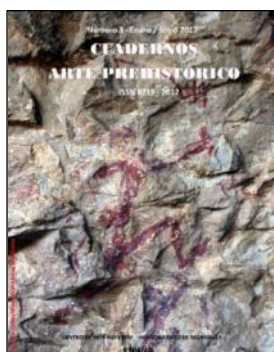
[Accés lliure](#)



El tema del estilo en el estudio del arte paleolítico superior

GROENEN, Marc (Enero-junio 2017). "El tema del estilo en el estudio del arte paleolítico superior". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 19-38.

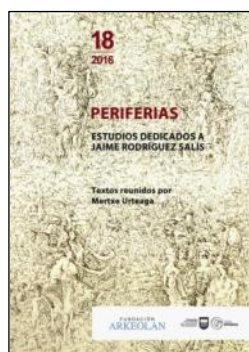
[Accés lliure](#)



Animales rampantes en el arte rupestre postpaleolítico español. Un recuerdo de un arquetipo iconográfico magdaleniense: del Señor de los Animales al Héroe Civilizador

JORDÁN MONTÉS, Juan Francisco (Enero-junio 2017). "Animales rampantes en el arte rupestre postpaleolítico español. Un recuerdo de un arquetipo iconográfico magdaleniense: del Señor de los Animales al Héroe Civilizador". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 130-163.

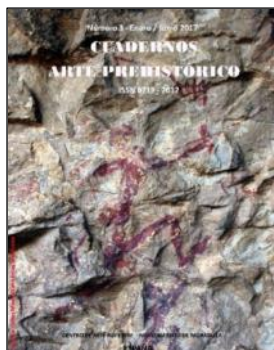
[Accés lliure](#)



La Dama de Remelluri (Rioja Alavesa)

LLANOS ORTIZ DE LANDALUZE, Armando (2016). "La Dama de Remelluri (Rioja Alavesa)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 17-23. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

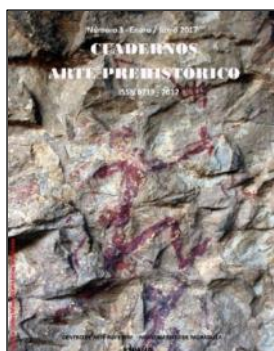
[Consulta Biblioteca](#)



La regionalización del arte levantino en el Alto Segura (Albacete y Murcia, España). La figura humana como paradigma

MATEO SAURA, Miguel Ángel (Enero-junio 2017). "La regionalización del arte levantino en el Alto Segura (Albacete y Murcia, España). La figura humana como paradigma". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 164-182.

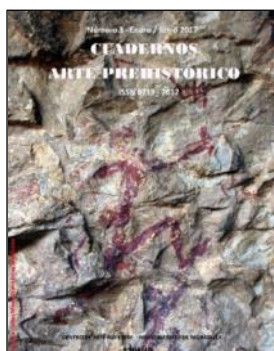
[Accés lliure](#)



Avance al estudio del registro gráfico paleolítico de la Cueva de Solviejo (Voto, Cantabria, España)

MONTES BARQUÍN, Ramón [et al.] (Enero-junio 2017). "Avance al estudio del registro gráfico paleolítico de la Cueva de Solviejo (Voto, Cantabria, España)". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 39-73.

[Accés lliure](#)



El mural de la Roca dels Moros, Cogul (Lleida). Propuesta secuencial del conjunto rupestre

VIÑAS, Ramón [et al.] (Enero-junio 2017). "El mural de la Roca dels Moros, Cogul (Lleida). Propuesta secuencial del conjunto rupestre". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 93-129.

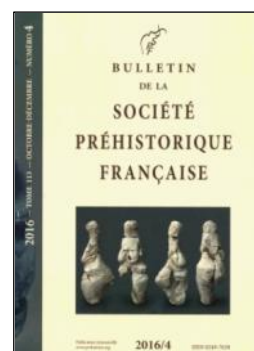
[Accés lliure](#)



La vajilla campaniforme en Villena

ALBA LUZÓN, Miriam (2016). *La vajilla campaniforme en Villena*. Villena: Fundación Municipal "José María Soler". (Premio de Investigación 2016 de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Modalidad de Arqueología; 27).

[Consulta Biblioteca](#)



Données préliminaires sur la fouille du site du Paléolithique moyen de Montereau-sur-le-Jard (Seine-et-Marne)

BLASER, Frédéric [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Données préliminaires sur la fouille du site du Paléolithique moyen de Montereau-sur-le-Jard (Seine-et-Marne)". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 819-823.

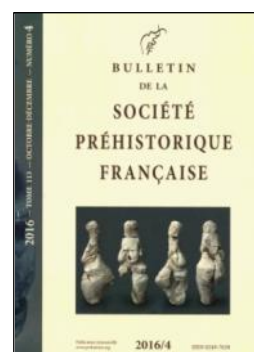
[Accés lliure](#)



El Neolítico en la Cueva de la Pileta (Benaoján, Málaga)

CORTÉS SÁNCHEZ Miguel [et al.] (2016). "El Neolítico en la Cueva de la Pileta (Benaoján, Málaga)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 119-136.

[Accés lliure](#)



Retour à Solutré. Route de la Roche: fouille préventive d'un gisement de plein air magdalénien

LAJOUX, Jean-Baptiste [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Retour à Solutré. Route de la Roche: fouille préventive d'un gisement de plein air magdalénien". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 824-828.

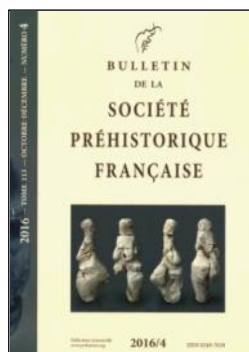
[Accés lliure](#)



Casa dels Moliners (Castell de Castells, Alacant). Un jaciment a l'aire lliure del Paleolític superior en el Pla de Petracos

MIRET ESTRUCH, Carles [et al.] (2016). "Casa dels Moliners (Castell de Castells, Alacant). Un jaciment a l'aire lliure del Paleolític superior en el Pla de Petracos". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 27-60.

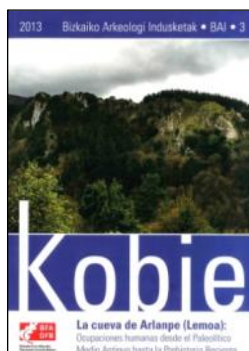
[Accés lliure](#)



Les vestiges de Montmacq (Oise): une occupation discrète du début du Mésolithique moyen en rive gauche de l'Oise

RAYNAUD, Karine; BARRACAND, Gaël (Octobre-décembre 2016). "Les vestiges de Montmacq (Oise): une occupation discrète du début du Mésolithique moyen en rive gauche de l'Oise". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 814-818.

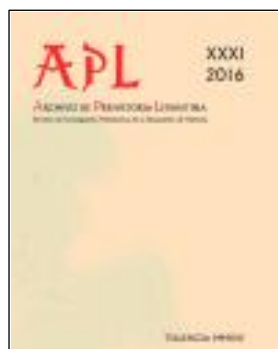
[Accés lliure](#)



La cueva de Arlanpe (Lemoa): Ocupaciones humanas desde el Paleolítico Medio Antiguo hasta la Prehistoria Reciente

RIOS-GARAIJAR, Joseba; GARATE MAIDAGAN, Diego; GÓMEZ-OLIVENCIA, Asier (coord.) (2013). *La cueva de Arlanpe (Lemoa): Ocupaciones humanas desde el Paleolítico Medio Antiguo hasta la Prehistoria Reciente*. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural. (Revista Kobie. Serie BAI Excavaciones Arqueológicas en Bizkaia; 3).

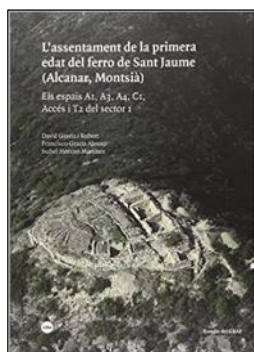
[Accés lliure](#)



La Cova dels Calderons (La Romana, Alicante) y los inicios del Neolítico en el valle del Vinalopó

TORREGROSA GIMÉNEZ, Palmira; JOVER MAESTRE, Francisco Javier (2016). "La Cova dels Calderons (La Romana, Alicante) y los inicios del Neolítico en el valle del Vinalopó". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 87-118.

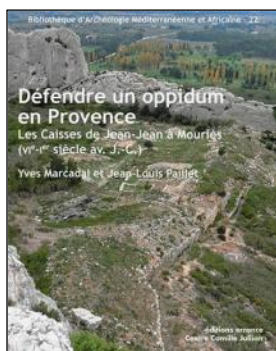
[Accés lliure](#)



L'assentament de la primera edat del ferro de Sant Jaume (Alcanar, Montsià): Els espais A1, A3, A4, C1, Accés i T2 del sector I

GARCIA I RUBERT, David; GRACIA ALONSO, Francisco; MORENO MARTÍNEZ, Isabel (DL 2016). *L'assentament de la primera edat del ferro de Sant Jaume (Alcanar, Montsià): Els espais A1, A3, A4, C1, Accés i T2 del sector I*. Barcelona: Universitat de Barcelona. (Estudis del GRAP; 1).

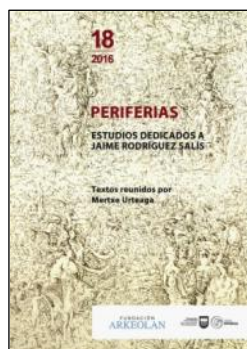
Consulta Biblioteca



Défendre un oppidum en Provence: Les Caisses de Jean-Jean à Mouriès (VIe-1er siècle av. J.-C.)

MARCADAL, Yves; PAILLET, Jean-Louis (2017). *Défendre un oppidum en Provence: Les Caisses de Jean-Jean à Mouriès (VIe-1er siècle av. J.-C.)*. Paris: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 22).

Consulta Biblioteca



El proceso de vinificación en la villa romana de Arellano

MEZQUIRIZ, M^o Angeles; UNZU, Mercedes (2016). "El proceso de vinificación en la villa romana de Arellano". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 61-70. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

Consulta Biblioteca



Nuevos testimonios de la muralla medieval de Hondarribia (Gipuzkoa)

ALKAIN SORONDO, Pía (2016). "Nuevos testimonios de la muralla medieval de Hondarribia (Gipuzkoa)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 191-203. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

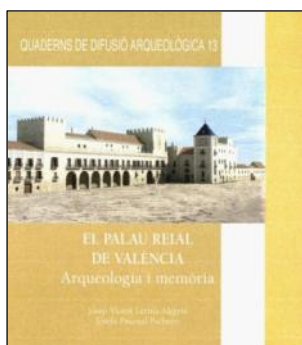
Consulta Biblioteca



La judería nueva de Calatayud. Visión arqueológica

CEBOLLA BERLANGA, José Luis; MELGUIZO AÍSA, Salvador; RUIZ RUIZ, Francisco Javier (2016). "La judería nueva de Calatayud. Visión arqueológica". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 103-123.

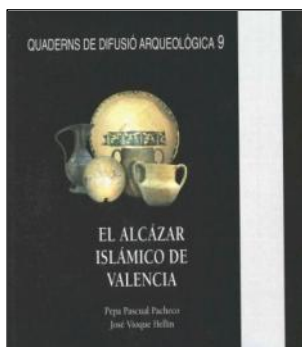
Accés lliure



El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria

LERMA ALEGRIA, J. Vicent; PASCUAL PACHECO, Josefa (DL 2016). *El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 13).

Consulta Biblioteca



El Alcázar islámico de Valencia

PASCUAL PACHECO, Pepa; VIOQUE HELLÍN, José (2010). *El Alcázar islámico de Valencia*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 9).

Consulta Biblioteca



La muralla de Barcino

RAVOTTO, Alessandro (2017). *La muralla de Barcino*. Directora: RODÀ DE LLANÇA, Isabel. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

Accés lliure



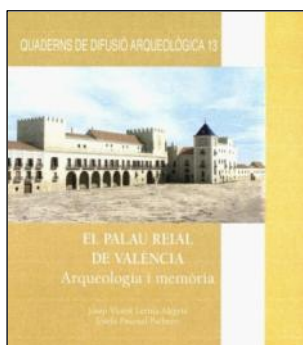
Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya



FONT, Gemma [et al.] (2016). *Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya*. Santa Coloma de Farners: Consell Comarcal de la Selva; Arbúcies: Museu Etnològic del Montseny, la Gabella.

[Consulta Biblioteca](#)

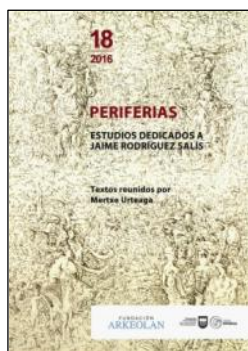
El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria



LERMA ALEGRIA, J. Vicent; PASCUAL PACHECO, Josefa (DL 2016). *El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 13).

[Consulta Biblioteca](#)

El Museo Romano Oiasso de Irun: construyendo memoria y difundiendo cultura clásica desde la periferia



NOAIN MAURA, María José (2016). "El Museo Romano Oiasso de Irun: construyendo memoria y difundiendo cultura clásica desde la periferia". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 117-142. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)

I Campaña de Conservación y Restauración en el yacimiento arqueológico de La Calerilla de Hortunas, Requena (Valencia)



SANTOS SÁNCHEZ, Katia [et al.] (2016). "I Campaña de Conservación y Restauración en el yacimiento arqueológico de La Calerilla de Hortunas, Requena (Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 339-354.

[Accés lliure](#)



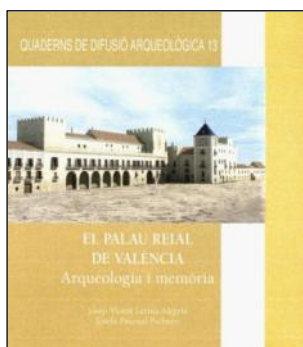
Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya



FONT, Gemma [et al.] (2016). *Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya*. Santa Coloma de Farners: Consell Comarcal de la Selva; Arbúcies: Museu Etnològic del Montseny, la Gabella.

[Consulta Biblioteca](#)

El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria



LERMA ALEGRIA, J. Vicent; PASCUAL PACHECO, Josefa (DL 2016). *El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 13).

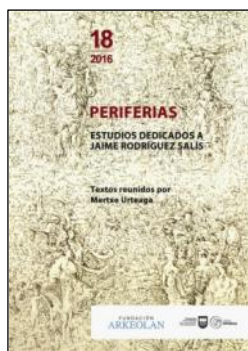
[Consulta Biblioteca](#)



La vajilla campaniforme en Villena

ALBA LUZÓN, Miriam (2016). *La vajilla campaniforme en Villena*. Villena: Fundación Municipal "José María Soler". (Premio de Investigación 2016 de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Modalidad de Arqueología; 27).

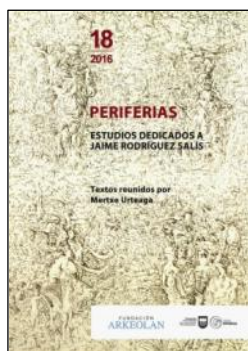
[Consulta Biblioteca](#)



Sobre algunas "denominaciones de origen" en la cultura romana: las lanas y los vinos más apreciados

ALFARO GINER, C. (2016). "Sobre algunas "denominaciones de origen" en la cultura romana: las lanas y los vinos más apreciados". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 43-60. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

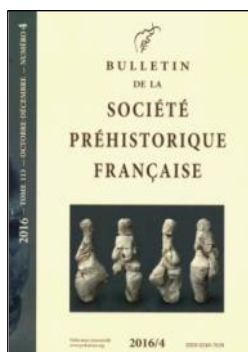
[Consulta Biblioteca](#)



Sepultura *intra urbem* en el mundo romano

ARCE, Javier (2016). "Sepultura *intra urbem* en el mundo romano". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 25-32. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



Life and death of Angoumois-type dolmens in west-central France: Architecture and evidence of the reuse of megalithic orthostats

ARD, Vincent [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Life and death of Angoumois-type dolmens in west-central France: Architecture and evidence of the reuse of megalithic orthostats". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 737-764.

[Consulta Biblioteca](#)



De Arqueología Mozárabe. II. De sus iglesias y documentos epigráficos

AZUAR, Rafael (2016). "De Arqueología Mozárabe. II. De sus iglesias y documentos epigráficos". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 75-102.

[Accés lliure](#)



Epigrafía funeraria nazarí: el epitafio de al-Yanaštī (835/1436)



BARCELÓ, Carmen (2016). "Epigrafía funeraria nazarí: el epitafio de al-Yanaštī (835/1436)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 41-55.

[Accés lliure](#)

La decoración caligráfica árabe y vegetal de las vigas del Museo Diocesano de Barcelona



BARCELÓ, Carmen; LABARTA, Ana (2016). "La decoración caligráfica árabe y vegetal de las vigas del Museo Diocesano de Barcelona". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 57-73.

[Accés lliure](#)

El origen del simbolismo en las sociedades paleolíticas: una visión a través de los adornos personales



BARCIELA GONZÁLEZ, Virginia (2016). "El origen del simbolismo en las sociedades paleolíticas: una visión a través de los adornos personales". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 9-26.

[Accés lliure](#)

Hidrogeología y captación de aguas subterráneas en La Mancha durante la Prehistoria reciente: la gestión de los recursos hídricos en la Cultura de las Motillas



BENÍTEZ DE LUGO ENRICH, Luis; MEJÍAS MORENO, Miguel (2016). "Hidrogeología y captación de aguas subterráneas en La Mancha durante la Prehistoria reciente: la gestión de los recursos hídricos en la Cultura de las Motillas". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 137-168.

[Accés lliure](#)

Dados y fichas de la Edad del Hierro en la Península Ibérica



BLASCO MARTÍN, Marta (2016). "Datos y fichas de la Edad del Hierro en la Península Ibérica". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 241-260.

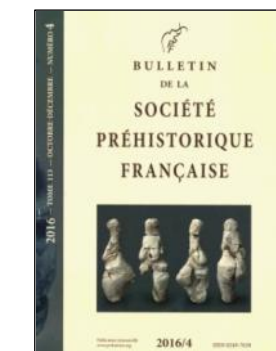
[Accés lliure](#)



Estudo de espólio cerâmico proveniente do interior de uma habitação almóada da alcáçova de Alcacer do Sal (Portugal)

CAETANO LEITÃO, Marta Isabel (2016). "Estudo de espólio cerâmico proveniente do interior de uma habitação almóada da alcáçova de Alcacer do Sal (Portugal)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 23-39.

[Accés lliure](#)



Aires d'extraction et façonnage des stèles de l'âge du Fer de Cornouaille (Finistère, France): Apports de la pétrographie et de l'analyse structurale des roches

CAROFF, Martial [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Aires d'extraction et façonnage des stèles de l'âge du Fer de Cornouaille (Finistère, France): Apports de la pétrographie et de l'analyse structurale des roches". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 765-784.

[Consulta Biblioteca](#)



La judería nueva de Calatayud. Visión arqueológica

CEBOLLA BERLANGA, José Luis; MELGUIZO AÍSA, Salvador; RUIZ RUIZ, Francisco Javier (2016). "La judería nueva de Calatayud. Visión arqueológica". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 103-123.

[Accés lliure](#)



El redescubrimiento de la inscripción métrica del obispo *Sefronius* de *Segobriga* (IHC 165+398; ICERV 276)

CEBRIÁN FERNÁNDEZ, Rosario; HORTELANO UCEDA, Ignacio (2016). "El redescubrimiento de la inscripción métrica del obispo *Sefronius* de *Segobriga* (IHC 165+398; ICERV 276)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 305-317.

[Accés lliure](#)



El ocre en la Prehistoria: entre la funcionalidad y el simbolismo

CORTELL NICOLAU, Alfredo (2016). "El ocre en la Prehistoria: entre la funcionalidad y el simbolismo". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 187-211.

[Accés lliure](#)



El Neolítico en la Cueva de la Pileta (Benaoján, Málaga)

CORTÉS SÁNCHEZ Miguel [et al.] (2016). "El Neolítico en la Cueva de la Pileta (Benaoján, Málaga)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 119-136.

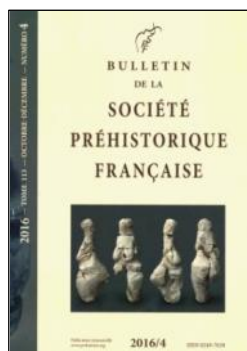
[Accés lliure](#)



Los vidrios de ciudad de Vascos (Toledo) (ss. X-XI)

DE JUAN ARES, Jorge; CÁCERES GUTIÉRREZ, Yasmina (2016). "Los vidrios de ciudad de Vascos (Toledo) (ss. X-XI)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 7-22.

[Accés lliure](#)



Approche technoéconomique et fonctionnelle des occupations de plein air du Paléolithique moyen récent autour de Bayonne (Pyrénées-Atlantiques)

DESCHAMPS, Marianne [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Approche technoéconomique et fonctionnelle des occupations de plein air du Paléolithique moyen récent autour de Bayonne (Pyrénées-Atlantiques)". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 659-689.

[Consulta Biblioteca](#)



Resiliencia y cambio durante el Holoceno en La Canal de Navarrés (Valencia): recientes trabajos de prospección

DÍEZ-CASTILLO, Agustín [et al.] (2016). "Resiliencia y cambio durante el Holoceno en La Canal de Navarrés (Valencia): recientes trabajos de prospección". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 169-185.

[Accés lliure](#)



Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya

FONT, Gemma [et al.] (2016). *Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya*. Santa Coloma de Farners: Consell Comarcal de la Selva; Arbúcies: Museu Etnològic del Montseny, la Gabella.

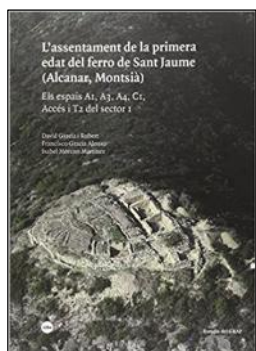
[Consulta Biblioteca](#)



Los estudios arqueológicos sobre al-Andalus en el noreste de la provincia de Guadalajara. Historiografía del siglo XVI al siglo XXI

GARCÍA-CONTRERAS RUIZ, Guillermo (2016). "Los estudios arqueológicos sobre al-Andalus en el noreste de la provincia de Guadalajara. Historiografía del siglo XVI al siglo XXI". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 125-181.

[Accés lliure](#)



L'assentament de la primera edat del ferro de Sant Jaume (Alcanar, Montsià): Els espais A1, A3, A4, C1, Accés i T2 del sector I

GARCIA I RUBERT, David; GRACIA ALONSO, Francisco; MORENO MARTÍNEZ, Isabel (DL 2016). *L'assentament de la primera edat del ferro de Sant Jaume (Alcanar, Montsià): Els espais A1, A3, A4, C1, Accés i T2 del sector I*. Barcelona: Universitat de Barcelona. (Estudis del GRAP; 1).

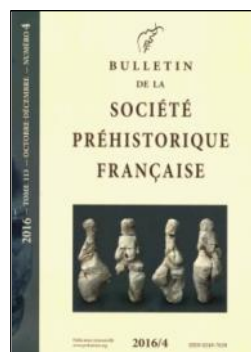
[Consulta Biblioteca](#)



Procesado y consumo humano de los lepóridos en el Solutrense de la Cova de les Cendres (Teulada-Moraira, Alicante)

GORDÓN BAEZA, Juan José (2016). "Procesado y consumo humano de los lepóridos en el Solutrense de la Cova de les Cendres (Teulada-Moraira, Alicante)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 61-86.

[Accés lliure](#)



La Honteyre (Le Tuzan, Gironde): Une occupation de chasseurs-collecteurs magdaléniens en contexte de désert sableux

GOURC, Laura [et al.] (Octobre-décembre 2016). "La Honteyre (Le Tuzan, Gironde): Une occupation de chasseurs-collecteurs magdaléniens en contexte de désert sableux". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 713-735.

[Consulta Biblioteca](#)



A propósito de una fíbula anular hispánica con nudo hercúleo y otros hallazgos de La Monravana (Llíria, Valencia)

GRAELLS I FABREGAT, Raimon [et al.] (2016). "A propósito de una fíbula anular hispánica con nudo hercúleo y otros hallazgos de La Monravana (Llíria, Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 213-239.

[Accés lliure](#)



Escenografía del poder en la arquitectura romana. Una reflexión metodológica para su estudio



GRIS JEREMIAS, Ferran (2015). *Escenografía del poder en la arquitectura romana. Una reflexión metodológica para su estudio*. Director: MAR MEDINA, Ricardo. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

[Accés lliure](#)

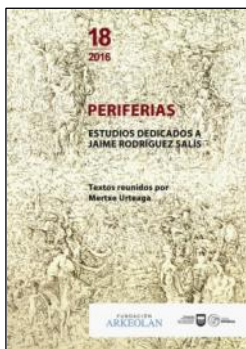
De Tàrraco a Terrachona. De la Tarragona visigoda a la medieval (segles VII-XII): els condicionants clàssics en la nova arquitectura feudal. Documentació...



GUIDI SÁNCHEZ, José Javier (2016). *De Tàrraco a Terrachona. De la Tarragona visigoda a la medieval (segles VII-XII): els condicionants clàssics en la nova arquitectura feudal. Documentació arqueològica i fonts històriques d'un patrimoni monumental*. Director: MAR MEDINA, Ricardo. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

[Accés lliure](#)

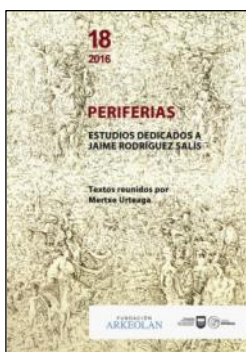
Notas sobre el cultivo de la vid y producción de vino en Navarra. El agraz-verjus, un producto de vinificación



JUSUÉ SIMONENA, Carmen (2016). "Notas sobre el cultivo de la vid y producción de vino en Navarra. El agraz-verjus, un producto de vinificación". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 205-216. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)

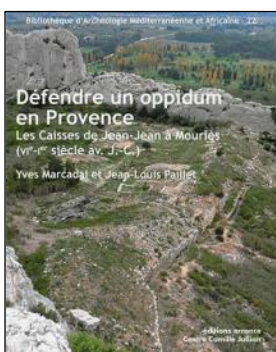
Pipas de arcilla halladas en el convento de Santa Teresa (Donostia / San Sebastián)



LÓPEZ RIBES, Itsaso (2016). "Pipas de arcilla halladas en el convento de Santa Teresa (Donostia / San Sebastián)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 251-280. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)

Défendre un oppidum en Provence: Les Caisses de Jean-Jean à Mouriès (VIe-1er siècle av. J.-C.)



MARCADAL, Yves; PAILLET, Jean-Louis (2017). *Défendre un oppidum en Provence: Les Caisses de Jean-Jean à Mouriès (VIe-1er siècle av. J.-C.)*. Paris: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 22).

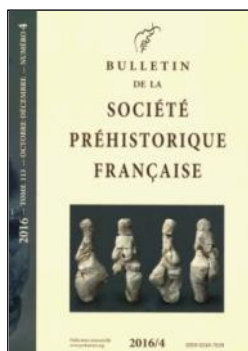
[Consulta Biblioteca](#)



Un Evergeta muy especial

MARTÍN-BUENO, Manuel (2016). "Un Evergeta muy especial". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 111-116. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



La fracturation osseuse: du fait technique à l'essai d'interprétation sociétale: L'exemple de l'antilope saïga du gisement magdalénien de Saint-Germain-la-Rivière (Gironde)

MASSET, Caroline [et al.] (Octobre-décembre 2016). "La fracturation osseuse: du fait technique à l'essai d'interprétation sociétale: L'exemple de l'antilope saïga du gisement magdalénien de Saint-Germain-la-Rivière (Gironde)". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 691-712.

[Consulta Biblioteca](#)



El Hermes de "l'Alter" de Xilxes (La Plana Baixa, Castellón)

MESADO OLIVER, Norberto (2016). "El Hermes de "l'Alter" de Xilxes (La Plana Baixa, Castellón)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 261-281.

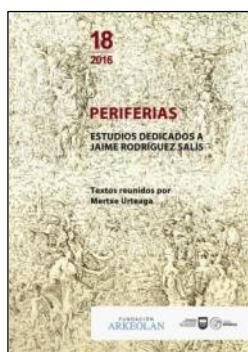
[Accés lliure](#)



Ritual funerario en la necrópolis del Puig des Molins (Ibiza): la excavación de 2006

MEZQUIDA ORTI, Ana (2017). *Ritual funerario en la necrópolis del Puig des Molins (Ibiza): la excavación de 2006*. Director: QUESADA SANZ, Fernando. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

[Accés lliure](#)



El proceso de vinificación en la villa romana de Arellano

MEZQUIRIZ, M^a Angeles; UNZU, Mercedes (2016). "El proceso de vinificación en la villa romana de Arellano". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 61-70. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



Casa dels Moliners (Castell de Castells, Alacant). Un jaciment a l'aire lliure del Paleolític superior en el Pla de Petracos

MIRET ESTRUCH, Carles [et al.] (2016). "Casa dels Moliners (Castell de Castells, Alacant). Un jaciment a l'aire lliure del Paleolític superior en el Pla de Petracos". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 27-60.

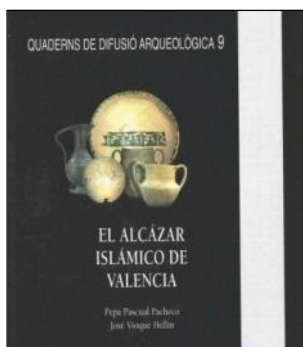
[Accés lliure](#)



Territori i poblament de Cerdanya a l'antiguitat. La iberització i romanització de la Vall Cerdana

MORERA CAMPRUBÍ, Jordi (2017). *Territori i poblament de Cerdanya a l'antiguitat. La iberització i romanització de la Vall Cerdana*. Director: OLESTI I VILA, Oriol. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

[Accés lliure](#)



El Alcázar islámico de Valencia

PASCUAL PACHECO, Pepa; VIOQUE HELLÍN, José (2010). *El Alcázar islámico de Valencia*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 9).

[Consulta Biblioteca](#)



Traumatismos craneales con supervivencia en la necrópolis morisca de Benipeixcar, Gandia (Valencia)

PUCHALT FORTEA, Francisco José (2016). "Traumatismos craneales con supervivencia en la necrópolis morisca de Benipeixcar, Gandia (Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 333-338.

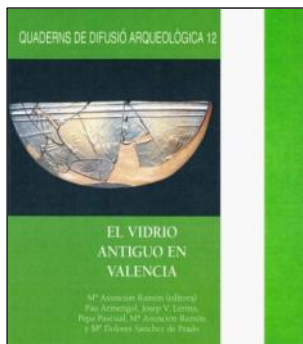
[Accés lliure](#)



“¿Cuánto perdemos en las intervenciones urbanas? Homogeneización, análisis y cuantificación de la documentación arqueológica de Guadix (Granada)

RAMÍREZ BURGOS, Mérida; MARTÍN CIVANTOS, José M^a (2016). "¿Cuánto perdemos en las intervenciones urbanas? Homogeneización, análisis y cuantificación de la documentación arqueológica de Guadix (Granada)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 183-203.

[Accés lliure](#)



El vidrio antiguo en Valencia

RAMÓN, M^a Asunción (ed.) (2015). *El vidrio antiguo en Valencia*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 12).

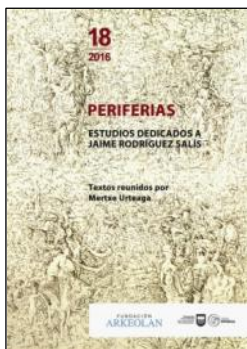
[Consulta Biblioteca](#)



La muralla de Barcino

RAVOTTO, Alessandro (2017). *La muralla de Barcino*. Directora: RODÀ DE LLANÇA, Isabel. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

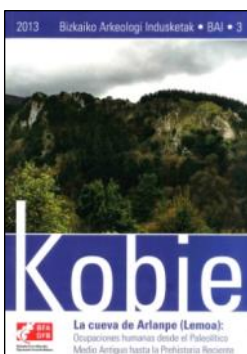
[Accés lliure](#)



El vino en Pompeya a través de los hallazgos de la ínsula VII, 4 (Casa de Ariadna, Via degli Augustali, Templo de la Fortuna)

RIBERA I LACOMBA, Albert (2016). "El vino en Pompeya a través de los hallazgos de la ínsula VII, 4 (Casa de Ariadna, Via degli Augustali, Templo de la Fortuna)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 71-98. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



La cueva de Arlanpe (Lemoa): Ocupaciones humanas desde el Paleolítico Medio Antiguo hasta la Prehistoria Reciente

RIOS-GARAZAR, Joseba; GARATE MAIDAGAN, Diego; GÓMEZ-OLIVENCIA, Asier (coord.) (2013). *La cueva de Arlanpe (Lemoa): Ocupaciones humanas desde el Paleolítico Medio Antiguo hasta la Prehistoria Reciente*. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural. (Revista Kobie. Serie BAI Excavaciones Arqueológicas en Bizkaia; 3).

[Accés lliure](#)



Imitaciones hispanas de ases romanos republicanos

RIPOLLÈS, Pere Pau; GOZALBES, Manuel (2016). "Imitaciones hispanas de ases romanos republicanos". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 283-304.

[Accés lliure](#)



El tesoro de Puçol. Un testimonio de la circulación de moneda castellana en el Reino de Valencia durante el siglo XVII

SENDRA IBÁÑEZ, Juan Antonio (2016). "El tesoro de Puçol. Un testimonio de la circulación de moneda castellana en el Reino de Valencia durante el siglo XVII". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 319-331.

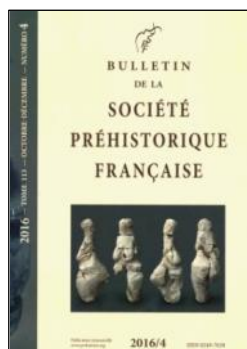
[Accés lliure](#)



La Cova dels Calderons (La Romana, Alicante) y los inicios del Neolítico en el valle del Vinalopó

TORREGROSA GIMÉNEZ, Palmira; JOVER MAESTRE, Francisco Javier (2016). "La Cova dels Calderons (La Romana, Alicante) y los inicios del Neolítico en el valle del Vinalopó". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 87-118.

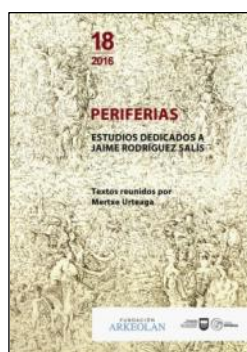
[Accés lliure](#)



Étude archéométrique de parures hallstattiennes en alliage cuivreux du Rhin supérieur

TREMBLAY CORMIER, Laurie; MILLE, Benoît (Octobre-décembre 2016). "Étude archéométrique de parures hallstattiennes en alliage cuivreux du Rhin supérieur". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 785-808.

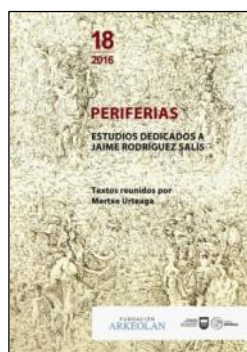
[Consulta Biblioteca](#)



Jaime Rodríguez Salís: arqueólogo, promotor y activista cultural

URTEAGA, Mertxe (2016). "Jaime Rodríguez Salís: arqueólogo, promotor y activista cultural". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 5-16. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

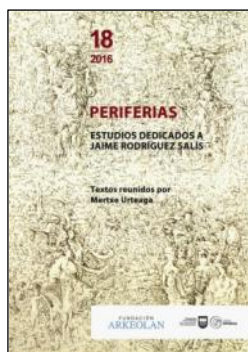
[Consulta Biblioteca](#)



La Fortune et la foudre. Recherches sur les lieux de culte de Pompéi

VAN ANDRINGA, William; LIND, Tuija (2016). "La Fortune et la foudre. Recherches sur les lieux de culte de Pompéi". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 33-42. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

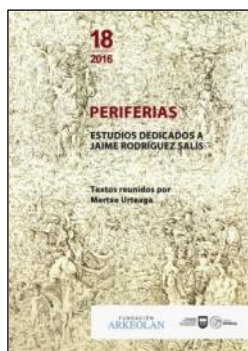
[Consulta Biblioteca](#)



Nuevos testimonios de la muralla medieval de Hondarribia (Gipuzkoa)

ALKAIN SORONDO, Pía (2016). "Nuevos testimonios de la muralla medieval de Hondarribia (Gipuzkoa)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 191-203. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

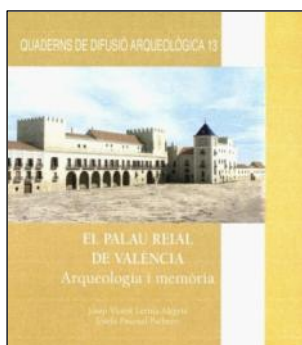
[Consulta Biblioteca](#)



Las excavaciones de Santa Elena (1971-1972) y Jaime Rodríguez Salís

BARANDIARÁN MAESTU, Ignacio (2016). "Las excavaciones de Santa Elena (1971-1972) y Jaime Rodríguez Salís". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 99-110. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria

LERMA ALEGRIA, J. Vicent; PASCUAL PACHECO, Josefa (DL 2016). *El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 13).

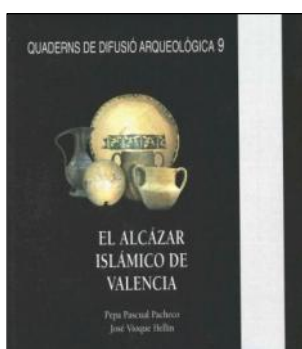
[Consulta Biblioteca](#)



Casa dels Moliners (Castell de Castells, Alacant). Un jaciment a l'aire lliure del Paleolític superior en el Pla de Petracos

MIRET ESTRUCH, Carles [et al.] (2016). "Casa dels Moliners (Castell de Castells, Alacant). Un jaciment a l'aire lliure del Paleolític superior en el Pla de Petracos". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 27-60.

[Accés lliure](#)



El Alcázar islámico de Valencia

PASCUAL PACHECO, Pepa; VIOQUE HELLÍN, José (2010). *El Alcázar islámico de Valencia*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 9).

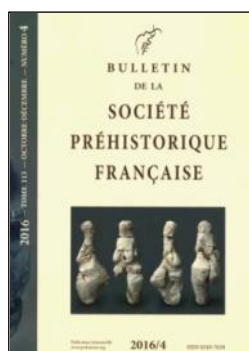
[Consulta Biblioteca](#)



Dados y fichas de la Edad del Hierro en la Península Ibérica

BLASCO MARTÍN, Marta (2016). "Dados y fichas de la Edad del Hierro en la Península Ibérica". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 241-260.

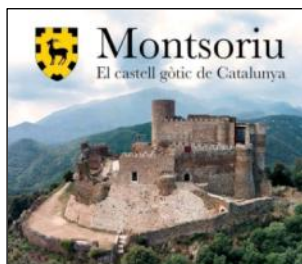
[Accés lliure](#)



Aires d'extraction et façonnage des stèles de l'âge du Fer de Cornouaille (Finistère, France): Apports de la pétrographie et de l'analyse structurale des roches

CAROFF, Martial [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Aires d'extraction et façonnage des stèles de l'âge du Fer de Cornouaille (Finistère, France): Apports de la pétrographie et de l'analyse structurale des roches". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 765-784.

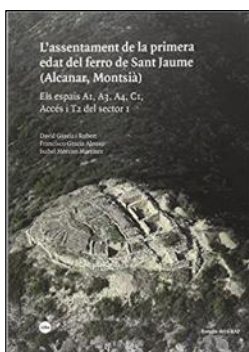
[Consulta Biblioteca](#)



Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya.

FONT, Gemma [et al.] (2016). *Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya*. Santa Coloma de Farners: Consell Comarcal de la Selva; Arbúcies: Museu Etnològic del Montseny, la Gabella.

[Consulta Biblioteca](#)



L'assentament de la primera edat del ferro de Sant Jaume (Alcanar, Montsià): Els espais A1, A3, A4, C1, Accés i T2 del sector I

GARCIA I RUBERT, David; GRACIA ALONSO, Francisco; MORENO MARTÍNEZ, Isabel (DL 2016). *L'assentament de la primera edat del ferro de Sant Jaume (Alcanar, Montsià): Els espais A1, A3, A4, C1, Accés i T2 del sector I*. Barcelona: Universitat de Barcelona. (Estudis del GRAP; 1).

[Consulta Biblioteca](#)



A propósito de una fíbula anular hispánica con nudo hercúleo y otros hallazgos de La Monravana (Llíria, Valencia)

GRAELLS I FABREGAT, Raimon [et al.] (2016). "A propósito de una fíbula anular hispánica con nudo hercúleo y otros hallazgos de La Monravana (Llíria, Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 213-239.

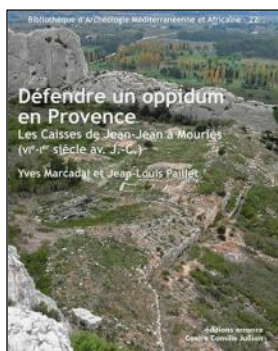
[Accés lliure](#)



La Dama de Remelluri (Rioja Alavesa)

LLANOS ORTIZ DE LANDALUZE, Armando (2016). "La Dama de Remelluri (Rioja Alavesa)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 17-23. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



Défendre un oppidum en Provence: Les Caisses de Jean-Jean à Mouriès (Ve-ler siècle av. J.-C.)

MARCADAL, Yves; PAILLET, Jean-Louis (2017). *Défendre un oppidum en Provence: Les Caisses de Jean-Jean à Mouriès (Ve-ler siècle av. J.-C.)*. Paris: Errance; Aix-en-Provence: Centre Camille Jullian. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 22).

[Consulta Biblioteca](#)



Ritual funerario en la necrópolis del Puig des Molins (Ibiza): la excavación de 2006

MEZQUIDA ORTI, Ana (2017). *Ritual funerario en la necrópolis del Puig des Molins (Ibiza): la excavación de 2006*. Director: QUESADA SANZ, Fernando. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

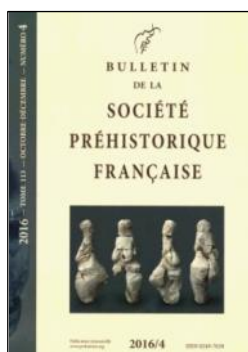
[Accés lliure](#)



Territori i poblament de Cerdanya a l'antiguitat. La iberització i romanització de la Vall Cerdana

MORERA CAMPRUBÍ, Jordi (2017). *Territori i poblament de Cerdanya a l'antiguitat. La iberització i romanització de la Vall Cerdana*. Director: OLESTI I VILA, Oriol. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

[Accés lliure](#)



Étude archéométallurgique de parures hallstattiennes en alliage cuivreux du Rhin supérieur

TREMBLAY CORMIER, Laurie; MILLE, Benoît (Octobre-décembre 2016). "Étude archéométallurgique de parures hallstattiennes en alliage cuivreux du Rhin supérieur". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 785-808.

[Consulta Biblioteca](#)



“¿Cuánto perdemos en las intervenciones urbanas? Homogeneización, análisis y cuantificación de la documentación arqueológica de Guadix (Granada)

[Accés lliure](#)

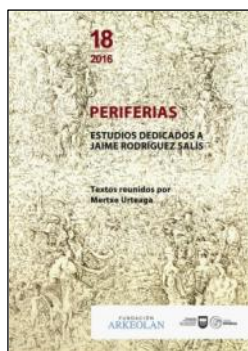
RAMÍREZ BURGOS, Mérida; MARTÍN CIVANTOS, José M^º (2016). “¿Cuánto perdemos en las intervenciones urbanas? Homogeneización, análisis y cuantificación de la documentación arqueológica de Guadix (Granada)”. *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 183-203.



Las excavaciones de Santa Elena (1971-1972) y Jaime Rodríguez Salís

BARANDIARÁN MAESTU, Ignacio (2016). "Las excavaciones de Santa Elena (1971-1972) y Jaime Rodríguez Salís". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 99-110. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

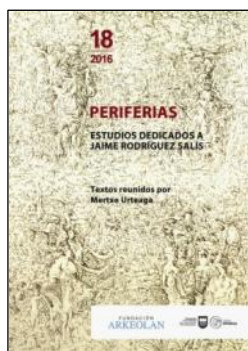
[Consulta Biblioteca](#)



Análisis dendrocronológico de la cubierta de la Iglesia de San Pedro de Bergara

SUSPERREGI, Josué (2016). "Análisis dendrocronológico de la cubierta de la Iglesia de San Pedro de Bergara". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 239-250. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

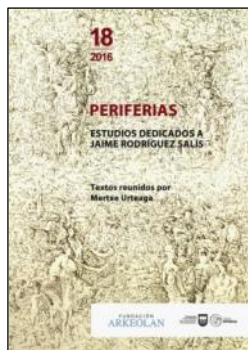
[Consulta Biblioteca](#)



La Fortune et la foudre. Recherches sur les lieux de culte de Pompéi

VAN ANDRINGA, William; LIND, Tuija (2016). "La Fortune et la foudre. Recherches sur les lieux de culte de Pompéi". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 33-42. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



Nuevos testimonios de la muralla medieval de Hondarribia (Gipuzkoa)

ALKAIN SORONDO, Pía (2016). "Nuevos testimonios de la muralla medieval de Hondarribia (Gipuzkoa)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 191-203. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



De Arqueología Mozárabe. II. De sus iglesias y documentos epigráficos

AZUAR, Rafael (2016). "De Arqueología Mozárabe. II. De sus iglesias y documentos epigráficos". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 75-102.

[Accés lliure](#)



Epigrafía funeraria nazarí: el epitafio de al-Yanaštī (835/1436)

BARCELÓ, Carmen (2016). "Epigrafía funeraria nazarí: el epitafio de al-Yanaštī (835/1436)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 41-55.

[Accés lliure](#)



La decoración caligráfica árabe y vegetal de las vigas del Museo Diocesano de Barcelona

BARCELÓ, Carmen; LABARTA, Ana (2016). "La decoración caligráfica árabe y vegetal de las vigas del Museo Diocesano de Barcelona". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 57-73.

[Accés lliure](#)



Estudo de espólio cerâmico proveniente do interior de uma habitação almóada da alcáçova de Alcacer do Sal (Portugal)

CAETANO LEITÃO, Marta Isabel (2016). "Estudo de espólio cerâmico proveniente do interior de uma habitação almóada da alcáçova de Alcacer do Sal (Portugal)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 23-39.

[Accés lliure](#)



La judería nueva de Calatayud. Visión arqueológica

CEBOLLA BERLANGA, José Luis; MELGUIZO AÍSA, Salvador; RUIZ RUIZ, Francisco Javier (2016). "La judería nueva de Calatayud. Visión arqueológica". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 103-123.

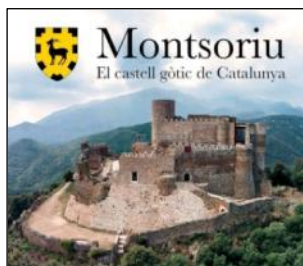
[Accés lliure](#)



Los vidrios de ciudad de Vascos (Toledo) (ss. X-XI)

DE JUAN ARES, Jorge; CÁCERES GUTIÉRREZ, Yasmina (2016). "Los vidrios de ciudad de Vascos (Toledo) (ss. X-XI)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 7-22.

[Accés lliure](#)



Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya

FONT, Gemma [et al.] (2016). *Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya*. Santa Coloma de Farners: Consell Comarcal de la Selva; Arbúcies: Museu Etnològic del Montseny, la Gabella.

[Consulta Biblioteca](#)



Los estudios arqueológicos sobre al-Andalus en el noreste de la provincia de Guadalajara. Historiografía del siglo XVI al siglo XXI

GARCÍA-CONTRERAS RUIZ, Guillermo (2016). "Los estudios arqueológicos sobre al-Andalus en el noreste de la provincia de Guadalajara. Historiografía del siglo XVI al siglo XXI". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 125-181.

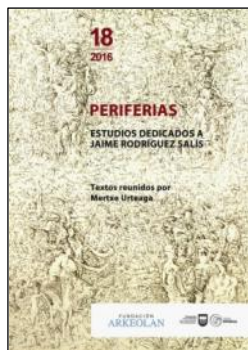
[Accés lliure](#)



De Tàrraco a Terrachona. De la Tarragona visigoda a la medieval (segles VII-XII): els condicionants clàssics en la nova arquitectura feudal. Documentació arqueològica i fonts...

GUIDI SÁNCHEZ, José Javier (2016). *De Tàrraco a Terrachona. De la Tarragona visigoda a la medieval (segles VII-XII): els condicionants clàssics en la nova arquitectura feudal. Documentació arqueològica i fonts històriques d'un patrimoni monumental*. Director: MAR MEDINA, Ricardo. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

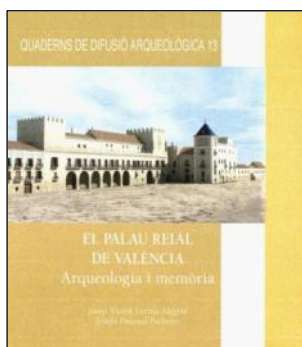
[Accés lliure](#)



Notas sobre el cultivo de la vid y producción de vino en Navarra. El agraz-verjus, un producto de vinificación

JUSUÉ SIMONENA, Carmen (2016). "Notas sobre el cultivo de la vid y producción de vino en Navarra. El agraz-verjus, un producto de vinificación". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 205-216. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

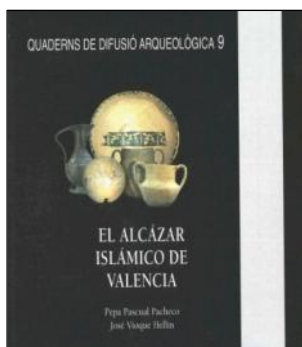
[Consulta Biblioteca](#)



El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria

LERMA ALEGRIA, J. Vicent; PASCUAL PACHECO, Josefa (DL 2016). *El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 13).

[Consulta Biblioteca](#)



El Alcázar islámico de Valencia

PASCUAL PACHECO, Pepa; VIOQUE HELLÍN, José (2010). *El Alcázar islámico de Valencia*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 9).

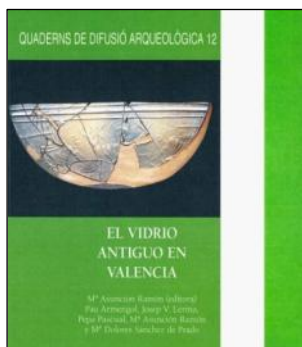
[Consulta Biblioteca](#)



“¿Cuánto perdemos en las intervenciones urbanas? Homogeneización, análisis y cuantificación de la documentación arqueológica de Guadix (Granada)”

RAMÍREZ BURGOS, Mérida; MARTÍN CIVANTOS, José Mª (2016). "¿Cuánto perdemos en las intervenciones urbanas? Homogeneización, análisis y cuantificación de la documentación arqueológica de Guadix (Granada)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 183-203.

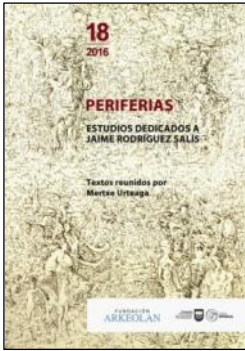
[Accés lliure](#)



El vidrio antiguo en Valencia

RAMÓN, Mª Asunción (ed.) (2015). *El vidrio antiguo en Valencia*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 12).

[Consulta Biblioteca](#)



**Enterramientos
musulmanes en la
necrópolis cristiana del
siglo X de Santa Eulalia,
en Remelluri, Labastida
(Álava)**

URTEAGA, Murtxe; IZQUIERDO, Ricardo (2016).

“Enterramientos musulmanes en la necrópolis cristiana del siglo X de Santa Eulalia, en Remelluri, Labastida (Álava)”.

Boletín Arkeolan. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 143-158. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



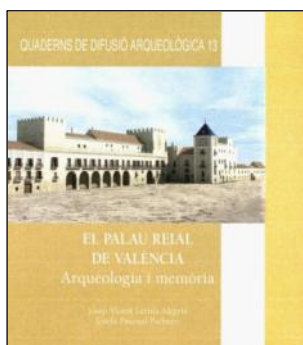
Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya



FONT, Gemma [et al.] (2016). *Montsoriu: El castell gòtic de Catalunya*. Santa Coloma de Farners: Consell Comarcal de la Selva; Arbúcies: Museu Etnològic del Montseny, la Gabella.

[Consulta Biblioteca](#)

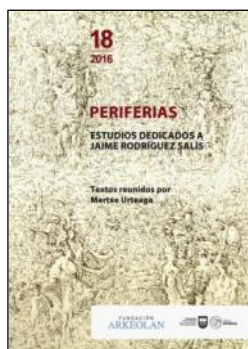
El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria



LERMA ALEGRIA, J. Vicent; PASCUAL PACHECO, Josefa (DL 2016). *El Palau Reial de València: Arqueologia i memòria*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 13).

[Consulta Biblioteca](#)

Pipas de arcilla halladas en el convento de Santa Teresa (Donostia / San Sebastián)



LÓPEZ RIBES, Itsaso (2016). "Pipas de arcilla halladas en el convento de Santa Teresa (Donostia / San Sebastián)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 251-280. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)

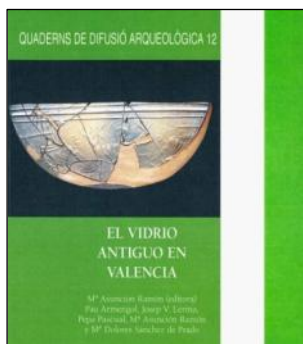
Traumatismos craneales con supervivencia en la necrópolis morisca de Benipeixcar, Gandia (Valencia)



PUCHALT FORTEA, Francisco José (2016). "Traumatismos craneales con supervivencia en la necrópolis morisca de Benipeixcar, Gandia (Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 333-338.

[Accés lliure](#)

El vidrio antiguo en Valencia



RAMÓN, M^a Asunción (ed.) (2015). *El vidrio antiguo en Valencia*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 12).

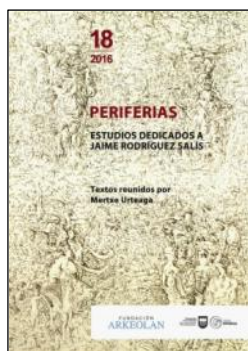
[Consulta Biblioteca](#)



El tesoro de Puçol. Un testimonio de la circulación de moneda castellana en el Reino de Valencia durante el siglo XVII

SENDRA IBÁÑEZ, Juan Antonio (2016). "El tesoro de Puçol. Un testimonio de la circulación de moneda castellana en el Reino de Valencia durante el siglo XVII". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 319-331.

[Accés lliure](#)



Análisis dendrocronológico de la cubierta de la Iglesia de San Pedro de Bergara

SUSPERREGI, Josué (2016). "Análisis dendrocronológico de la cubierta de la Iglesia de San Pedro de Bergara". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 239-250. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



El tesoro de Puçol. Un testimonio de la circulación de moneda castellana en el Reino de Valencia durante el siglo XVII

SENDRA IBÁÑEZ, Juan Antonio (2016). "El tesoro de Puçol. Un testimonio de la circulación de moneda castellana en el Reino de Valencia durante el siglo XVII". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 319-331.

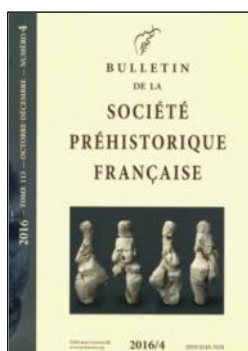
[Accés lliure](#)



Sepultura *intra urbem* en el mundo romano

ARCE, Javier (2016). "Sepultura *intra urbem* en el mundo romano". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 25-32. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

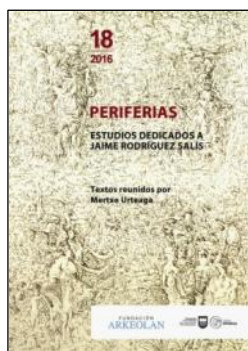
[Consulta Biblioteca](#)



Life and death of Angoumois-type dolmens in west-central France: Architecture and evidence of the reuse of megalithic orthostats

ARD, Vincent [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Life and death of Angoumois-type dolmens in west-central France: Architecture and evidence of the reuse of megalithic orthostats". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 737-764.

[Consulta Biblioteca](#)



Las excavaciones de Santa Elena (1971-1972) y Jaime Rodríguez Salís

BARANDIARÁN MAESTU, Ignacio (2016). "Las excavaciones de Santa Elena (1971-1972) y Jaime Rodríguez Salís". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 99-110. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



Epigrafía funeraria nazarí: el epitafio de al-Yanaštī (835/1436)

BARCELÓ, Carmen (2016). "Epigrafía funeraria nazarí: el epitafio de al-Yanaštī (835/1436)". *Arqueología y Territorio Medieval*. Jaén: Universidad de Jaén, núm. 23, p. 41-55.

[Accés lliure](#)



Les primeres inhumacions a Catalunya: del paleolític superior als inicis del neolític mitjà

BOSCH, Josep (DL 2016). "Les primeres inhumacions a Catalunya: del paleolític superior als inicis del neolític mitjà". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 29-41. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



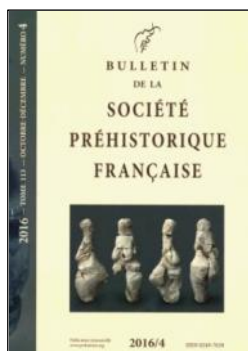
La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica.



BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

Rites funestes et mythes romanesques: la leçon de la sépulture A de Téviac



BOULESTIN, Bruno (Octobre-décembre 2016). "Rites funestes et mythes romanesques: la leçon de la sépulture A de Téviac". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 811-813.

[Accés lliure](#)

El bronze final i el ritual funerari incinerador a Catalunya



LÓPEZ-CACHERO, F. Javier; ROVIRA HORTALÀ, M. Carne (DL 2016). "El bronze final i el ritual funerari incinerador a Catalunya". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 103-117. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

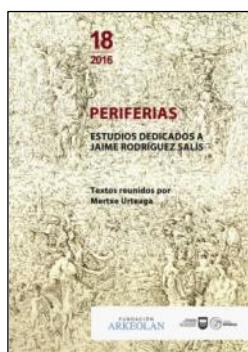
Algunes reflexions a propòsit de l'estudi de les pràctiques funeràries prehistòriques



MAJÓ, Tona (DL 2016). "Algunes reflexions a propòsit de l'estudi de les pràctiques funeràries prehistòriques". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 9-17. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

Un Evergeta muy especial



MARTÍN-BUENO, Manuel (2016). "Un Evergeta muy especial". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 111-116. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



Ritual funerario en la necrópolis del Puig des Molins (Ibiza): la excavación de 2006



MEZQUIDA ORTI, Ana (2017). *Ritual funerario en la necrópolis del Puig des Molins (Ibiza): la excavación de 2006*. Director: QUESADA SANZ, Fernando. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

[Accés lliure](#)

Traumatismos craneales con supervivencia en la necrópolis morisca de Benipeixcar, Gandia (Valencia)



PUCHALT FORTEA, Francisco José (2016). "Traumatismos craneales con supervivencia en la necrópolis morisca de Benipeixcar, Gandia (Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 333-338.

[Accés lliure](#)

Inhumats en fosses, cistes i mines. El món funerari del neolític mitjà ple (IV mil·lenni cal. ANE)



RIBÉ I MONGE, Genís (DL 2016). "Inhumats en fosses, cistes i mines. El món funerari del neolític mitjà ple (IV mil·lenni cal. ANE)". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 43-61. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)

I Campaña de Conservación y Restauración en el yacimiento arqueológico de La Calerilla de Hortunas, Requena (Valencia)



SANTOS SÁNCHEZ, Katia [et al.] (2016). "I Campaña de Conservación y Restauración en el yacimiento arqueológico de La Calerilla de Hortunas, Requena (Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 339-354.

[Accés lliure](#)

Les pràctiques funeràries més antigues conegudes



SANZ, Montserrat; DAURA, Joan (DL 2016). "Les pràctiques funeràries més antigues conegudes". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 19-27. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



Les pràctiques funeràries durant el calcolític i el bronze antic i mitjà

SORIANO, Ignacio (DL 2016). "Les pràctiques funeràries durant el calcolític i el bronze antic i mitjà". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 79-101. Catàleg de l'exposició.

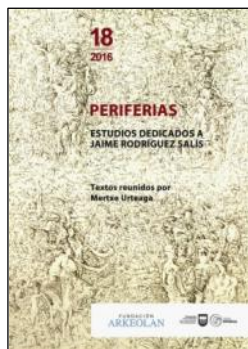
[Consulta Biblioteca](#)



El cas dels sepulcres megalítics a la Catalunya prehistòrica, una llarga pervivència

TARRÚS I GALTER, Josep (DL 2016). "El cas dels sepulcres megalítics a la Catalunya prehistòrica, una llarga pervivència". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 63-77. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



Enterramientos musulmanes en la necrópolis cristiana del siglo X de Santa Eulalia, en Remelluri, Labastida (Álava)

URTEAGA, Murtxe; IZQUIERDO, Ricardo (2016). "Enterramientos musulmanes en la necrópolis cristiana del siglo X de Santa Eulalia, en Remelluri, Labastida (Álava)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 143-158. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

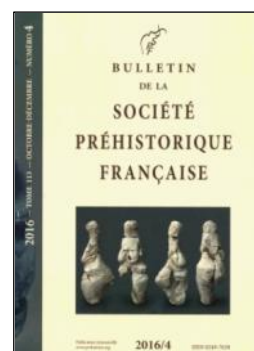
[Consulta Biblioteca](#)



La vajilla campaniforme en Villena

ALBA LUZÓN, Miriam (2016). *La vajilla campaniforme en Villena*. Villena: Fundación Municipal "José María Soler". (Premio de Investigación 2016 de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Modalidad de Arqueología; 27).

[Consulta Biblioteca](#)



Life and death of Angoumois-type dolmens in west-central France: Architecture and evidence of the reuse of megalithic orthostats

ARD, Vincent [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Life and death of Angoumois-type dolmens in west-central France: Architecture and evidence of the reuse of megalithic orthostats". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 737-764.

[Consulta Biblioteca](#)



Hidrogeología y captación de aguas subterráneas en La Mancha durante la Prehistoria reciente: la gestión de los recursos hídricos en la Cultura de las Motillas

BENÍTEZ DE LUGO ENRICH, Luis; MEJÍAS MORENO, Miguel (2016). "Hidrogeología y captación de aguas subterráneas en La Mancha durante la Prehistoria reciente: la gestión de los recursos hídricos en la Cultura de las Motillas". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 137-168.

[Accés lliure](#)



Les primeres inhumacions a Catalunya: del paleolític superior als inicis del neolític mitjà

BOSCH, Josep (DL 2016). "Les primeres inhumacions a Catalunya: del paleolític superior als inicis del neolític mitjà". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 29-41. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica

BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



El Neolítico en la Cueva de la Pileta (Benaoján, Málaga)

CORTÉS SÁNCHEZ Miguel [et al.] (2016). "El Neolítico en la Cueva de la Pileta (Benaoján, Málaga)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 119-136.

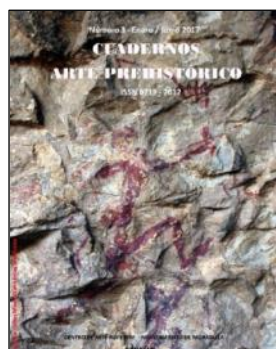
[Accés lliure](#)



Resiliencia y cambio durante el Holoceno en La Canal de Navarrés (Valencia): recientes trabajos de prospección

DÍEZ-CASTILLO, Agustín [et al.] (2016). "Resiliencia y cambio durante el Holoceno en La Canal de Navarrés (Valencia): recientes trabajos de prospección". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 169-185.

[Accés lliure](#)



Animales rampantes en el arte rupestre postpaleolítico español. Un recuerdo de un arquetipo iconográfico magdaleniense: del Señor de los Animales al Héroe Civilizador

JORDÁN MONTÉS, Juan Francisco (Enero-junio 2017). "Animales rampantes en el arte rupestre postpaleolítico español. Un recuerdo de un arquetipo iconográfico magdaleniense: del Señor de los Animales al Héroe Civilizador". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 130-163.

[Accés lliure](#)



El bronze final i el ritual funerari incinerador a Catalunya

LÓPEZ-CACHERO, F. Javier; ROVIRA HORTALÀ, M. Carne (DL 2016). "El bronze final i el ritual funerari incinerador a Catalunya". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 103-117. Catàleg de l'exposició.

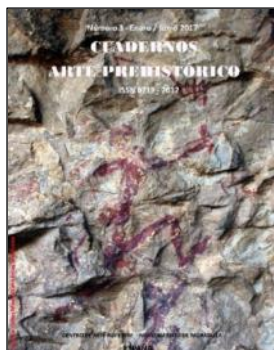
[Consulta Biblioteca](#)



Algunes reflexions a propòsit de l'estudi de les pràctiques funeràries prehistòriques

MAJÓ, Tona (DL 2016). "Algunes reflexions a propòsit de l'estudi de les pràctiques funeràries prehistòriques". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 9-17. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



La regionalización del arte levantino en el Alto Segura (Albacete y Murcia, España). La figura humana como paradigma

MATEO SAURA, Miguel Ángel (Enero-junio 2017). "La regionalización del arte levantino en el Alto Segura (Albacete y Murcia, España). La figura humana como paradigma". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 164-182.

[Accés lliure](#)



Inhumats en fosses, cistes i mines. El món funerari del neolític mitjà ple (IV mil·lenni cal. ANE)

RIBÉ I MONGE, Genís (DL 2016). "Inhumats en fosses, cistes i mines. El món funerari del neolític mitjà ple (IV mil·lenni cal. ANE)". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 43-61. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



Les pràctiques funeràries durant el calcolític i el bronze antic i mitjà

SORIANO, Ignacio (DL 2016). "Les pràctiques funeràries durant el calcolític i el bronze antic i mitjà". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 79-101. Catàleg de l'exposició.

[Consulta Biblioteca](#)



El cas dels sepulcres megalítics a la Catalunya prehistòrica, una llarga pervivència

TARRÚS I GALTER, Josep (DL 2016). "El cas dels sepulcres megalítics a la Catalunya prehistòrica, una llarga pervivència". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 63-77. Catàleg de l'exposició.

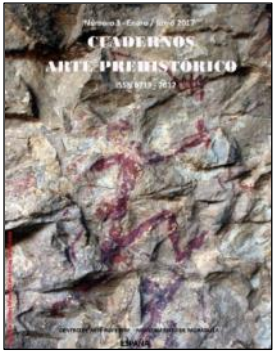
[Consulta Biblioteca](#)



La Cova dels Calderons (La Romana, Alicante) y los inicios del Neolítico en el valle del Vinalopó

TORREGROSA GIMÉNEZ, Palmira; JOVER MAESTRE, Francisco Javier (2016). "La Cova dels Calderons (La Romana, Alicante) y los inicios del Neolítico en el valle del Vinalopó". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 87-118.

[Accés lliure](#)



**El mural de la Roca dels
Moros, Cogul (Lleida).
Propuesta secuencial del
conjunto rupestre**

VIÑAS, Ramón [et al.] (Enero-junio 2017). "El mural de la Roca dels Moros, Cogul (Lleida). Propuesta secuencial del conjunto rupestre". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 93-129.

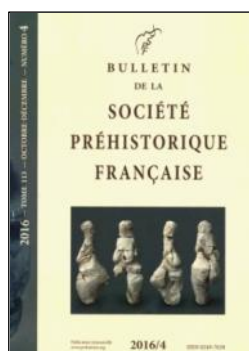
[Accés lliure](#)



El origen del simbolismo en las sociedades paleolíticas: una visión a través de los adornos personales

BARCIELA GONZÁLEZ, Virginia (2016). "El origen del simbolismo en las sociedades paleolíticas: una visión a través de los adornos personales". *Archivum de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 9-26.

[Accés lliure](#)



Données préliminaires sur la fouille du site du Paléolithique moyen de Montereau-sur-le-Jard (Seine-et-Marne)

BLASER, Frédéric [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Données préliminaires sur la fouille du site du Paléolithique moyen de Montereau-sur-le-Jard (Seine-et-Marne)". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 819-823.

[Accés lliure](#)



Les primeres inhumacions a Catalunya: del paleolític superior als inicis del neolític mitjà

BOSCH, Josep (DL 2016). "Les primeres inhumacions a Catalunya: del paleolític superior als inicis del neolític mitjà". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 29-41. Catàleg de l'exposició.

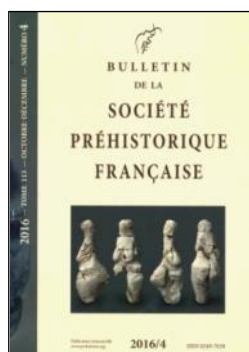
[Consulta Biblioteca](#)



La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica

BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya. Catàleg de l'exposició.

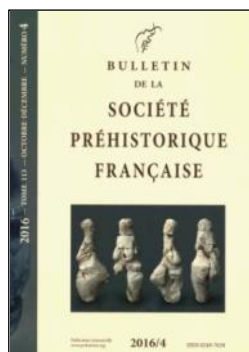
[Consulta Biblioteca](#)



Rites funestes et mythes romanesques: la leçon de la sépulture A de Téviéc

BOULESTIN, Bruno (Octobre-décembre 2016). "Rites funestes et mythes romanesques: la leçon de la sépulture A de Téviéc". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 811-813.

[Accés lliure](#)



Approche technoeconomique et fonctionnelle des occupations de plein air du Paléolithique moyen récent autour de Bayonne (Pyrénées-Atlantiques)

[Consulta Biblioteca](#)

DESCHAMPS, Marianne [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Approche technoeconomique et fonctionnelle des occupations de plein air du Paléolithique moyen récent autour de Bayonne (Pyrénées-Atlantiques)". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 659-689.



Resiliencia y cambio durante el Holoceno en La Canal de Navarrés (Valencia): recientes trabajos de prospección

[Accés lliure](#)

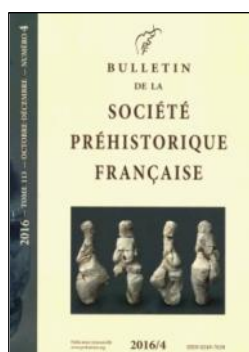
DÍEZ-CASTILLO, Agustín [et al.] (2016). "Resiliencia y cambio durante el Holoceno en La Canal de Navarrés (Valencia): recientes trabajos de prospección". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 169-185.



Procesado y consumo humano de los lepóridos en el Solutrense de la Cova de les Cendres (Teulada-Moraira, Alicante)

[Accés lliure](#)

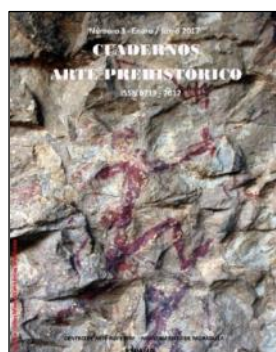
GORDÓN BAEZA, Juan José (2016). "Procesado y consumo humano de los lepóridos en el Solutrense de la Cova de les Cendres (Teulada-Moraira, Alicante)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 61-86.



La Honteyre (Le Tuzan, Gironde): Une occupation de chasseurs-collecteurs magdaléniens en contexte de désert sableux

[Consulta Biblioteca](#)

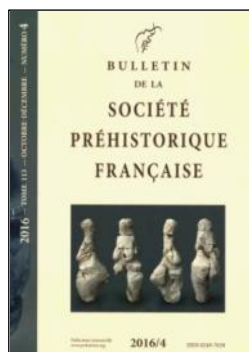
GOURC, Laura [et al.] (Octobre-décembre 2016). "La Honteyre (Le Tuzan, Gironde): Une occupation de chasseurs-collecteurs magdaléniens en contexte de désert sableux". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 713-735.



El tema del estilo en el estudio del arte paleolítico superior

[Accés lliure](#)

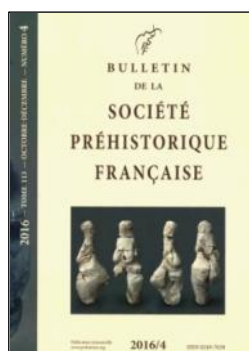
GROENEN, Marc (Enero-junio 2017). "El tema del estilo en el estudio del arte paleolítico superior". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 19-38.



Retour à Solutré. Route de la Roche: fouille préventive d'un gisement de plein air magdalénien

LAJOUX, Jean-Baptiste [et al.] (Octobre-décembre 2016). "Retour à Solutré. Route de la Roche: fouille préventive d'un gisement de plein air magdalénien". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 824-828.

[Accés lliure](#)



La fracturation osseuse: du fait technique à l'essai d'interprétation sociétale: L'exemple de l'antilope saïga du gisement magdalénien de Saint-Germain-la-Rivière (Gironde)

MASSET, Caroline [et al.] (Octobre-décembre 2016). "La fracturation osseuse: du fait technique à l'essai d'interprétation sociétale: L'exemple de l'antilope saïga du gisement magdalénien de Saint-Germain-la-Rivière (Gironde)". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 691-712.

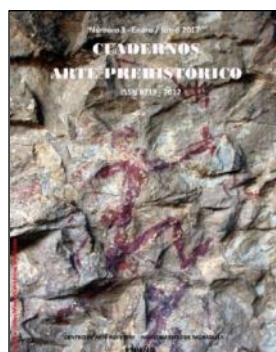
[Consulta Biblioteca](#)



Casa dels Moliners (Castell de Castells, Alacant). Un jaciment a l'aire lliure del Paleolític superior en el Pla de Petracos

MIRET ESTRUCH, Carles [et al.] (2016). "Casa dels Moliners (Castell de Castells, Alacant). Un jaciment a l'aire lliure del Paleolític superior en el Pla de Petracos". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 27-60.

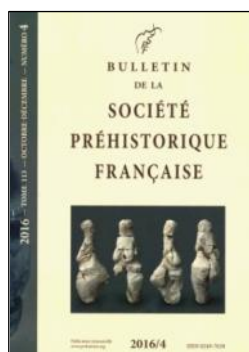
[Accés lliure](#)



Avance al estudio del registro gráfico paleolítico de la Cueva de Solviejo (Voto, Cantabria, España)

MONTES BARQUÍN, Ramón [et al.] (Enero-junio 2017). "Avance al estudio del registro gráfico paleolítico de la Cueva de Solviejo (Voto, Cantabria, España)". *Cuadernos de Arte Prehistórico*. Moratalla: Ayuntamiento de Moratalla. Centro de Arte Rupestre, núm. 3, p. 39-73.

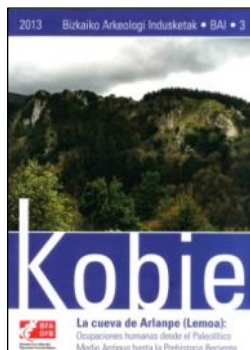
[Accés lliure](#)



Les vestiges de Montmacq (Oise): une occupation discrète du début du Mésolithique moyen en rive gauche de l'Oise

RAYNAUD, Karine; BARRACAND, Gaël (Octobre-décembre 2016). "Les vestiges de Montmacq (Oise): une occupation discrète du début du Mésolithique moyen en rive gauche de l'Oise". *Bulletin de la Société préhistorique française*. Paris: Société préhistorique française, t. 113, núm. 4, p. 814-818.

[Accés lliure](#)



La cueva de Arlanpe (Lemoa): Ocupaciones humanas desde el Paleolítico Medio Antiguo hasta la Prehistoria Reciente

RIOS-GARAIJAR, Joseba; GARATE MAIDAGAN, Diego; GÓMEZ-OLIVENCIA, Asier (coord.) (2013). *La cueva de Arlanpe (Lemoa): Ocupaciones humanas desde el Paleolítico Medio Antiguo hasta la Prehistoria Reciente*. Bilbao: Diputación Foral de Bizkaia. Servicio de Patrimonio Cultural. (Revista Kobie. Serie BAI Excavaciones Arqueológicas en Bizkaia; 3).

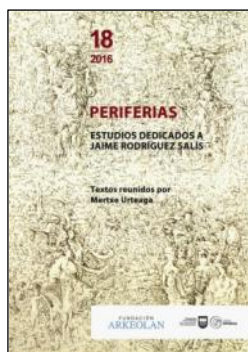
[Accés lliure](#)



Les pràctiques funeràries més antigues conegudes

SANZ, Montserrat; DAURA, Joan (DL 2016). "Les pràctiques funeràries més antigues conegudes". A: BOSCH, Josep; BORRELL, Mònica; GARRIDO, Anna M. (coord.). *La fi és el principi: Pràctiques funeràries a la Catalunya prehistòrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya, p. 19-27. Catàleg de l'exposició.

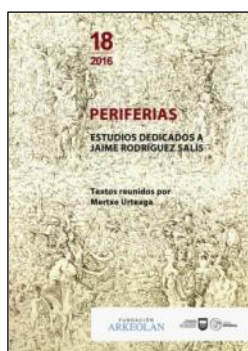
[Consulta Biblioteca](#)



Sobre algunas “denominaciones de origen” en la cultura romana: las lanas y los vinos más apreciados

ALFARO GINER, C. (2016). “Sobre algunas “denominaciones de origen” en la cultura romana: las lanas y los vinos más apreciados”. *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 43-60. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

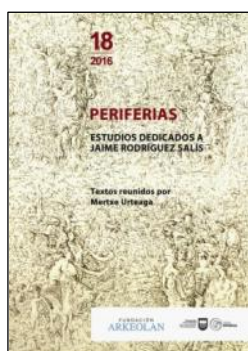
[Consulta Biblioteca](#)



Sepultura *intra urbem* en el mundo romano

ARCE, Javier (2016). “Sepultura *intra urbem* en el mundo romano”. *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 25-32. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



Las excavaciones de Santa Elena (1971-1972) y Jaime Rodríguez Salís

BARANDIARÁN MAESTU, Ignacio (2016). “Las excavaciones de Santa Elena (1971-1972) y Jaime Rodríguez Salís”. *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 99-110. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



El redescubrimiento de la inscripción métrica del obispo *Seftonius* de *Segobriga* (IHC 165+398; ICERV 276)

CEBRIÁN FERNÁNDEZ, Rosario; HORTELANO UCEDA, Ignacio (2016). “El redescubrimiento de la inscripción métrica del obispo *Seftonius* de *Segobriga* (IHC 165+398; ICERV 276)”. *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 305-317.

[Accés lliure](#)

Escenografía del poder en la arquitectura romana. Una reflexión metodológica para su estudio

GRIS JEREMIAS, Ferran (2015). *Escenografía del poder en la arquitectura romana. Una reflexión metodológica para su estudio*. Director: MAR MEDINA, Ricardo. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.



[Accés lliure](#)



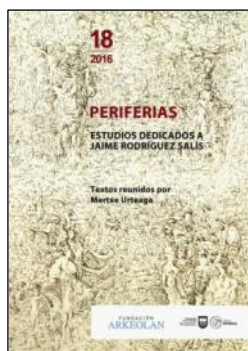
De Tàrraco a Terrachona. De la Tarragona visigoda a la medieval (segles VII-XII): els condicionants clàssics en la nova arquitectura feudal. Documentació...



[Accés lliure](#)

GUIDI SÁNCHEZ, José Javier (2016). *De Tàrraco a Terrachona. De la Tarragona visigoda a la medieval (segles VII-XII): els condicionants clàssics en la nova arquitectura feudal. Documentació arqueològica i fonts històriques d'un patrimoni monumental*. Director: MAR MEDINA, Ricardo. [Tesi doctoral en línia]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Història i Història de l'Art.

Un Evergeta muy especial



[Consulta Biblioteca](#)

MARTÍN-BUENO, Manuel (2016). "Un Evergeta muy especial". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 111-116. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

El Hermes de "l'Alter" de Xilxes (La Plana Baixa, Castellón)



[Accés lliure](#)

MESADO OLIVER, Norberto (2016). "El Hermes de "l'Alter" de Xilxes (La Plana Baixa, Castellón)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 261-281.

El proceso de vinificación en la villa romana de Arellano



[Consulta Biblioteca](#)

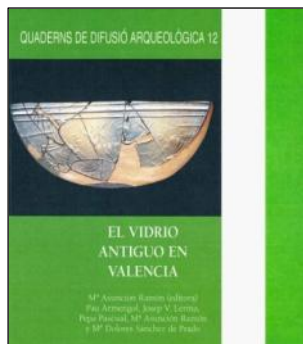
MEZQUIRIZ, M^a Angeles; UNZU, Mercedes (2016). "El proceso de vinificación en la villa romana de Arellano". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 61-70. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

Territori i poblament de Cerdanya a l'antiguitat. La iberització i romanització de la Vall Cerdana



[Accés lliure](#)

MORERA CAMPRUBÍ, Jordi (2017). *Territori i poblament de Cerdanya a l'antiguitat. La iberització i romanització de la Vall Cerdana*. Director: OLESTI I VILA, Oriol. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.



El vidrio antiguo en Valencia

RAMÓN, M^a Asunción (ed.) (2015). *El vidrio antiguo en Valencia*. València: Ajuntament de València. (Quaderns de Difusió Arqueològica; 12).

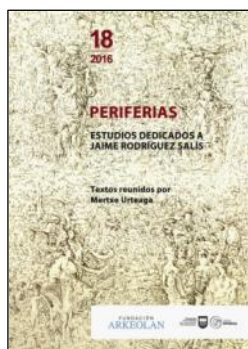
[Consulta Biblioteca](#)



La muralla de Barcino

RAVOTTO, Alessandro (2017). *La muralla de Barcino*. Directora: RODÀ DE LLANÇA, Isabel. [Tesi doctoral en línia]. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana.

[Accés lliure](#)



El vino en Pompeya a través de los hallazgos de la ínsula VII, 4 (Casa de Ariadna, Via degli Augustali, Templo de la Fortuna)

RIBERA I LACOMBA, Albert (2016). "El vino en Pompeya a través de los hallazgos de la ínsula VII, 4 (Casa de Ariadna, Via degli Augustali, Templo de la Fortuna)". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 71-98. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)



Imitaciones hispanas de ases romanos republicanos

RIPOLLÈS, Pere Pau; GOZALBES, Manuel (2016). "Imitaciones hispanas de ases romanos republicanos". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 283-304.

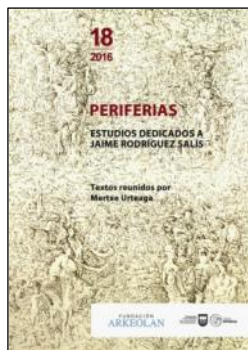
[Accés lliure](#)



I Campaña de Conservación y Restauración en el yacimiento arqueológico de La Calerilla de Hortunas, Requena (Valencia)

SANTOS SÁNCHEZ, Katia [et al.] (2016). "I Campaña de Conservación y Restauración en el yacimiento arqueológico de La Calerilla de Hortunas, Requena (Valencia)". *Archivo de Prehistoria Levantina*. València: Diputació de València. Museu de Prehistòria de València, Vol. XXXI, p. 339-354.

[Accés lliure](#)



**La Fortune et la foudre.
Recherches sur les lieux
de culte de Pompéi**

VAN ANDRINGA, William; LIND, Tuija (2016). "La Fortune et la foudre. Recherches sur les lieux de culte de Pompéi". *Boletín Arkeolan*. Irun: Fundación ARKEOLAN, núm. 18, p. 33-42. Volum homenatge: Periferias. Estudios dedicados a Jaime Rodríguez Salís.

[Consulta Biblioteca](#)