

Es restaura i s'adequa per a la visita el conjunt de pintures rupestres de la Cova del Tabac de Camarasa

- **El Departament de Cultura i l'Ajuntament de Camarasa presenten el dissabte 10 a les 19h les actuacions realitzades en el projecte de valorització de la cova**
- **Les pintures rupestres de la Cova del Tabac estan incloses a la llista de Patrimoni Mundial per l'UNESCO des del 1998**

Demà dissabte 10 de novembre a les 19 hores, la Direcció General de Patrimoni Cultural del Departament de Cultura juntament amb l'Ajuntament de Camarasa presenten al Casal Cultural de Camarasa les obres de restauració de les pintures rupestres de la Cova del Tabac, així com les intervencions per adequar l'espai per a la seva visita. Aquestes actuacions han consistit en la neteja dels grafits i de les pintades realitzades a la cova, la rehabilitació de les pintures rupestres, una documentació topogràfica 3D de tota la cova, la realització d'una campanya d'intervenció arqueològica d'excavació a la primera sala i, finalment, l'estudi del carst.

Les pintures rupestres de la Cova del Tabac van ser declarades Bé Cultural d'Interès Nacional i són part de l'expedient l'Art Rupestre de l'Arc Mediterrani de la península Ibèrica, declarat Patrimoni de la Humanitat l'any 1998. En total s'hi conserven un conjunt de 12 motius entre figures identificables d'estil levantí esquemàtic i altres restes de pigment ataronjat-vermellós.

Després d'haver estat víctima de diversos actes vandàlics l'any 2016, durant el 2017 i 2018 el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Camarasa van impulsar una sèrie d'accions englobades en el "Projecte Integral de valorització de la cova amb pintures rupestres incloses a la llista de Patrimoni Mundial de la UNESCO. Cova del Tabac". Aquest projecte va ser redactat pel Servei d'Arqueologia i Paleontologia amb la implicació del mateix Ajuntament de Camarasa i el Centre d'Estudis del Patrimoni Arqueològic de la Prehistòria – UAB.

Les accions esmenades culminen ara amb el tancament de la Cova del Tabac per tal de regular-ne l'accés, protegir les pintures de nous actes vandàlics i garantir el valor patrimonial de la cova, i la instal·lació de dos panells informatius situats respectivament a la cova i a l'inici del camí que porta al pantà. Amb aquestes actuacions, les pintures ja es poden visitar a través de visites concertades, que gestiona l'Espai Orígens.

A partir d'aquesta mateixa tardor la visita a la cova es convertirà en una ruta turística. L'Espai Orígens facilitarà als visitants unes tauletes que es podran endur durant el recorregut i que els ajudaran a descobrir el passat de l'entorn de la presa de Camarasa i les pintures de la Cova del Tabac gràcies a la tecnologia de realitat augmentada.